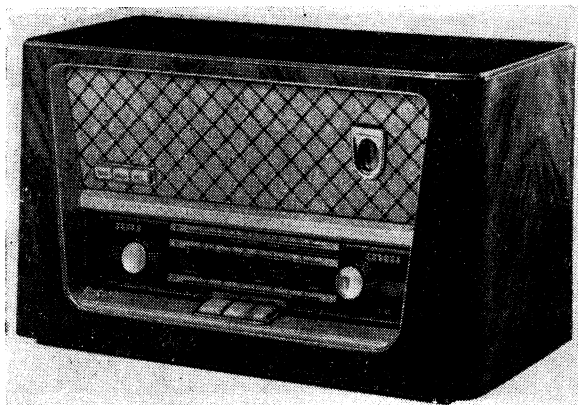


1.311 Rozhlasový přijímač 424A „GAVOTA“

Výrobce: TESLA BRATISLAVA, n. p.



Rozhlasový přijímač 424A „GAVOTA“
výroba 1960 až 1962

Hlavní technické údaje:

Zapojení: Šestiobvodový, 3+1 elektronkový superhet k napájení ze střídavé sítě.

Vlnové rozsahy: 3; 16,7 až 51,7 m (17,96 až 5,8 MHz); 185 až 571 m (1622 až 525,4 kHz); 940 až 2100 m (319,2 až 142,9 kHz)

Průměrná citlivost: krátké vlny 50 μ V, střední a dlouhé vlny 25 μ V

Průměrná šířka pásma: střední vlny 12,6 kHz, dlouhé vlny 12 kHz

Výstupní výkon: 2,2 W

Reproduktor: oválný, rozměrů 120 × 160 mm, impedance kmitací cívky 4 Ω

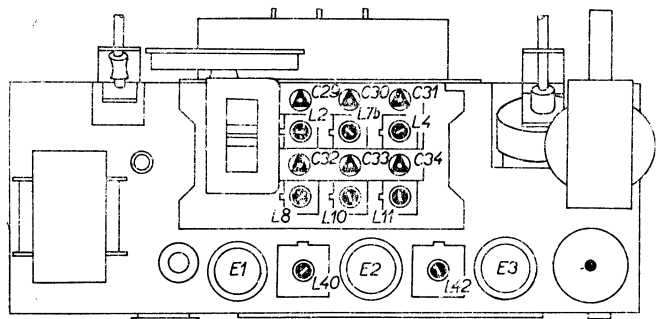
Napájení: střídavým proudem 50 Hz s napětím 120 nebo 220 V

Příkon: 38 W

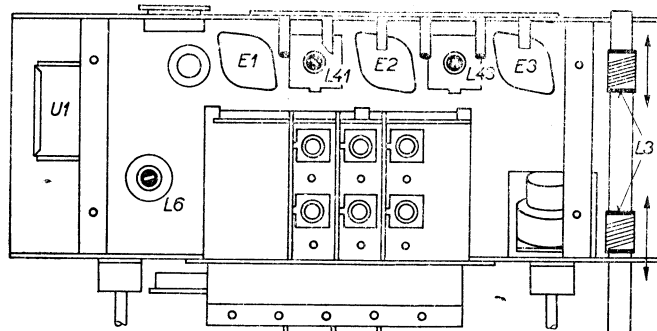
Sladování: AM mf: 468 kHz — sv [L43, L42, L41, L40 max.;] L6 min.

vf: kv —	6,5 MHz • L8, L2	max.	sv —	550 kHz • L10, L3	max.
	17,2 MHz • C32*, C29	max.		1550 kHz • C33, C30	max.
dv —	150 kHz • L11, L4	max.			
	300 kHz • C34, C31	max.			
	1200 kHz • (zrcadlo) L7b	min.			

(* Na signál s větší kapacitou (oscilátor kmitá s nižším kmitočtem), nebo s hlouběji zašroubovaným jádrem cívky L8.)



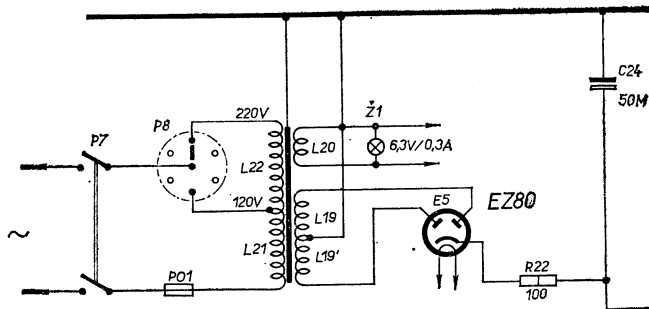
Sladovací prvky na šasi



Sladovací prvky pod šasi

Změny v provedení: U přijímačů od výrobního čísla 656 301 do výrobního čísla 664 401 byl selenový usměrňovač nahrazen usměrňovací elektronkou EZ80 (viz. obr.). U dalších výrobků byly použity také selenové usměrňovače SORAL 250/80 a PM28RA 250/75.

U přístrojů posledních výrobních sérií byla změněna podstatně vf i nf část přijímače a použit reproduktor rozměrů 280 × 80 mm (impedance kmitací cívky 4 Ω). Tím se mění i postup při sladování, jak je uvedeno dále. Nové zapojení přijímačů poslední výrobní série je zakresleno v dalším schématu. Čárkované zakreslené části nebo hodnoty uvedené v závorkách byly použity přechodně.



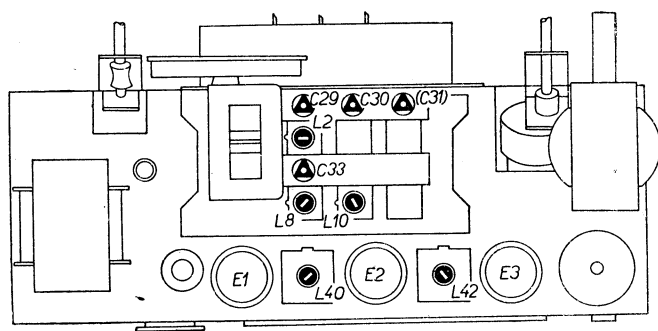
Zapojení usměrňovače s elektronkou EZ80

Sladování dlouhých a krátkých vln u přijímačů posledního provedení:

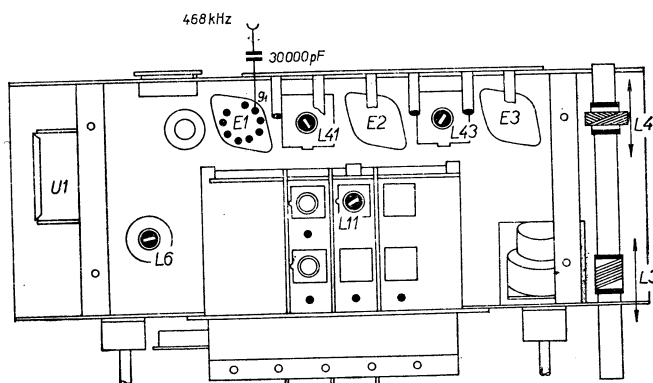
dv — 150 kHz • L11, L4 max. kv — 6,5 MHz • L8, L2 max.
300 kHz • C31* max. 17,2 MHz • ** C29 max.

(* Není-li kondenzátor C31 použit, ladění odpadá. (Pozor! V tomto případě bývá na místě kondenzátoru C31 umístěn kondenzátor C30.))

(** Správný je signál s větší kapacitou ladícího kondenzátoru.)

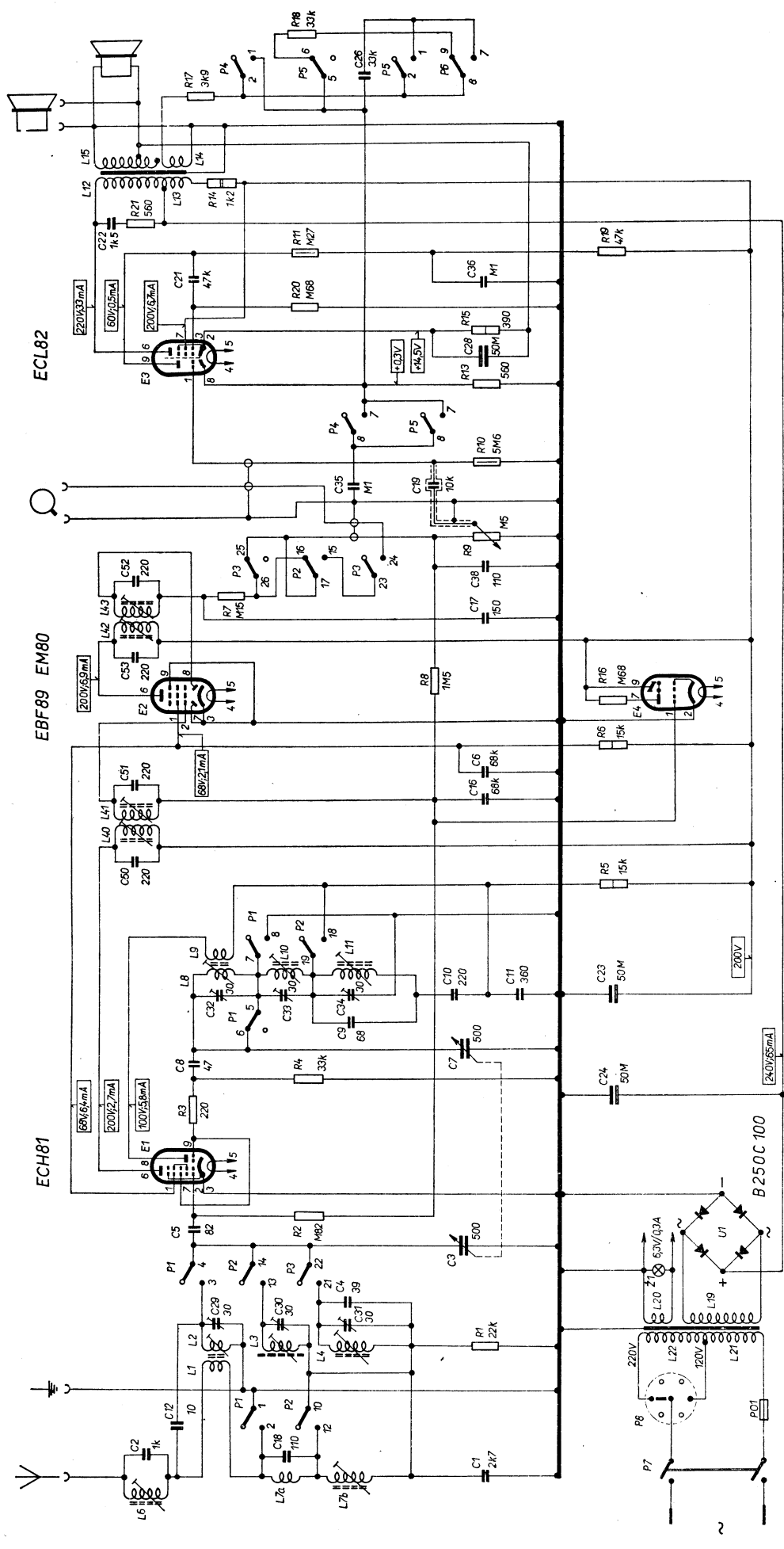


Sladovací prvky na šasi (nové provedení)

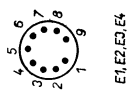


Sladovací prvky pod šasi (nové provedení)

R	1, 2, 18, 12,	3, 4,	5,	6,	7,	8,	9,	10,	11,	12,	13,	14,	15,	16,	17,	18,
C	1, 2, 18, 12,	24,	29, 30, 31, 4,	5,	50,	16, 51, 6,	7, 52, 38,	9,	35,	19,	22,	21, 36,	20,	28,	26,	
L	6, 7a, 7b,	1, 2, 3, 4, 22, 21, 20, 19,	8, 7, 9, 32, 33, 34, 10, 11, 23,	5,	8, 10, 11, 9,	40, 41,	42, 43,									



PATICE ELEKTRONEK



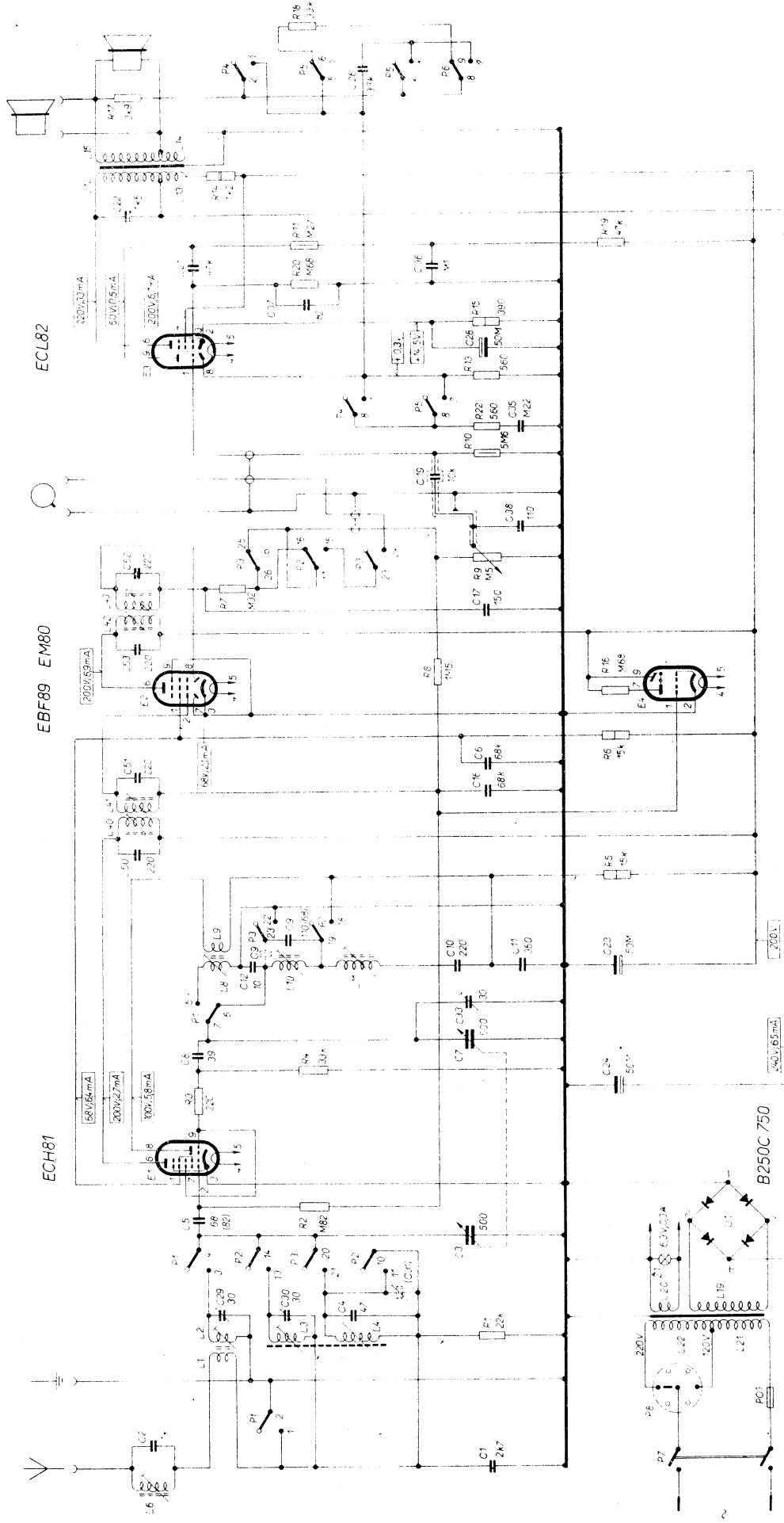
TLAČÍTKOVÝ PŘEPÍNAČ P4 ÷ P6

TLAČÍTKO OZNAČENÉ	STISKNUTÍM TLAČÍTKA MĚNÍ SE SPOJENÍ TAKTO :	ROZPOJÍ SE
REČ P4	1-2, 7-8,	
ORGH P5	1-2, 7-8,	5-6,
BAS P6	1-2, 7-8,	8-9,

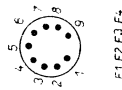
TLAČÍTKOVÝ PŘEPÍNAČ P1 ÷ P3

TLAČÍTKO OZNAČENÉ	STISKNUTÍM TLAČÍTKA MĚNÍ SE SPOJÍ SE	ROZPOJÍ SE
KV P1	1-2, 3-4,	7-8,
SV P2	10-12, 13-14, 15-17,	16-17,
DV P3	21-22, 23-24,	25-26,

R	1	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
C	1, 2	29, 30, 4, 31	3, 5	50	16, 51, 6	17	52	38	19	20	11, 19	22	26				
L	6	1, 2, 3, 4, 22, 21, 20, 19	24	8, 7, 32	12, 10, 11, 23, 9	42, 41	40, 41										



PATICE ELEKTRONEK



TLAČÍTKOVÝ PŘEPÍNAČ P4 → P6

TLAČÍTKO OZNAČENÉ	STISKNUTÍM TLAČÍTKA MĚNÍ SE SPOJENÍ TAKTO: SPOJÍ SE	ROZPOJÍ SE
REČ	P4	1-2, 7-8
ORCH	P5	1-2, 7-8
BAS	P6	7-8

TLAČÍTKOVÝ PŘEPÍNAČ P1 → P3

TLAČÍTKO OZNAČENÉ	STISKNUTÍM TLAČÍTKA MĚNÍ SE SPOJENÍ TAKTO: SPOJÍ SE	ROZPOJÍ SE
KV	P1	1-2, 3-4, 5-7
P2	P2	10-11, 13-14, 15-17, 18-19
P3	P3	20-21, 22-23, 23-24

Zapojení přijímače 421A „GAVOTA“ (poslední provedení)