

návod

na obsluhu



TELEVÍZNYCH
PRIJÍMAČOV

TESLA 4260 A

DUKLA

Návod na obsluhu TVP DUKLA 4260 A

V televíznych prijímačoch s modulovou konštrukciou sa ešte viac ako u predchádzajúcich typov zväčšil podiel polovodičových prvkov v osadení. Tým sa zmenšil príkon prijímača na 105 W.

Najväčšiu pozornosť si však zasluhuje celkom nové usporiadanie konštrukčných prvkov, ktoré vytvára výmenné moduly. Výhoda modulevej konštrukcie pre spotrebiteľa spočíva v tom, že sa značne urýchli a zjednoduší servis televíznych prijímačov.

Predstavitel' tejto rady, televízny prijímač DUKLA, získal na medzinárodnom veľtrhu BRNO 1974 zlatú medailu za dômyselné konštrukčné riešenie a dokonalé technické prevedenie.

Prvé zapojenie prijímača

Ak ste televízor prepravovali v zimnom období, nezapínajte ho hneď po vybalení z obalu, ale nechajte ho v pokoji 3 až 4 hodiny, aby sa vyrovnala teplota súčiastok s teplotou v miestnosti. Rýchle zmeny teploty nepriaznivo pôsobia na činnosť televízora.

Umiestnenie prijímača

Televízny prijímač umiestňujeme v byte tak, aby vhodne dopĺňal bytové zariadenie. Prítom treba prihliadať, či vlastnosti i prostredie nebudú narušovať jeho funkciu. Prijímač neumiestňujeme v miestnosti, kde sa varí a kde sa vytvára para. Televízoru neprospiievajú ani chemické výpary. Aby obraz bol opticky bezvadný, musí byť prijímač umiestnený tak, aby na obrazovku nedopadalo priamo denné či umelé svetlo. Pretože sledovanie programov v tmavej miestnosti namáha oči, odporúčame celú miestnosť tlme osvetliť, alebo za prijímač umiestniť slabé osvetlenie. Neumiestňujeme prijímač tesne k stene, ale ponecháme medzi stenou miestnosti a prijímačom medzeru asi 15 cm kvôli jeho ochladzovaniu. Tiež nekladajte pod prijímač knihy, časopisy a iné predmety, ktoré by zakryli spodné vetracie mriežky.

Pri sledovaní programov zachovajte vhodný odstup medzi prijímačom a miestom pozorovania. Najvhodnejšia vzdialenosť je taká, pri ktorej sa už nerozoznávajú riadky na obrazovke, ale dajú sa rozoznať jednotlivé detaily.

Pripojenie na sieť

Prijímač je konštruovaný pre napájanie zo siete so striedavým napätím 220 V. Pracuje však spoľahlivo pri sieťovom napätí od 198 V do 242 V. Keď sa sieťové napätie pohybuje vyššie, alebo nižšie, ako je stanovená hranica, odporúčame použiť stabilizátor sieťového napätia vhodného typu.

Pripojenie antény do prijímača

Dobrý príjem, zvlášť kvalita obrazu závisí nielen od kvality samotného prijímača, ale aj od použitej antény a jej umiestnenia. Odporúčame túto záležitosť zveriť rádiotelevíznej službe. Príjem na nevhodnú anténu nezaručuje kvalitný obraz ani zvuk, čím nie sú úplne využité vlastnosti vášho prijímača. Tých, ktorí si antény inštalujú sami upozorňujeme, že anténa musí vyhovovať ČSN 34 2620 — Predpisy pre antény, ktorá predpisuje jej uzemnenie.

Dôležité pripomienky

Neodkladajte zadnú stenu pri zapnutom prijímači! Zapnutý televízor bez zadnej teny môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom. Neotáčajte nastavovacími prvkami vo vnútri prijímača a nehybte súčiastkami!

Výmena poistky

Pri výmene poistky vyťahujeme sieťovú šnúru zo zásuvky. Zadnú stenu neodkladajte — je plombovaná, stačí odsunúť zasúvací kryt na zadnej stene, ktorý zakrýva poistku. Kryt odsunieme nasledovne: Skrutkovákomp zatlačíme západku krytu smerom dovnútra (13A) a posunutím krytu smerom doprava odkryjeme poistku prijímača (13B). Poistku nahradte len hodnotou vyznačenou na doske vedľa poistky. Nájdete ju v sáčku pripojenom k zadnej stene. V prípade, že sa poistka po výmene znovu prepáli, je potrebný zásah odborníka.

TESLA ORAVA N. P.
NOSITEĽ VYZNAMENANIA
ZA ZÁSLUHY O VÝSTAVBU

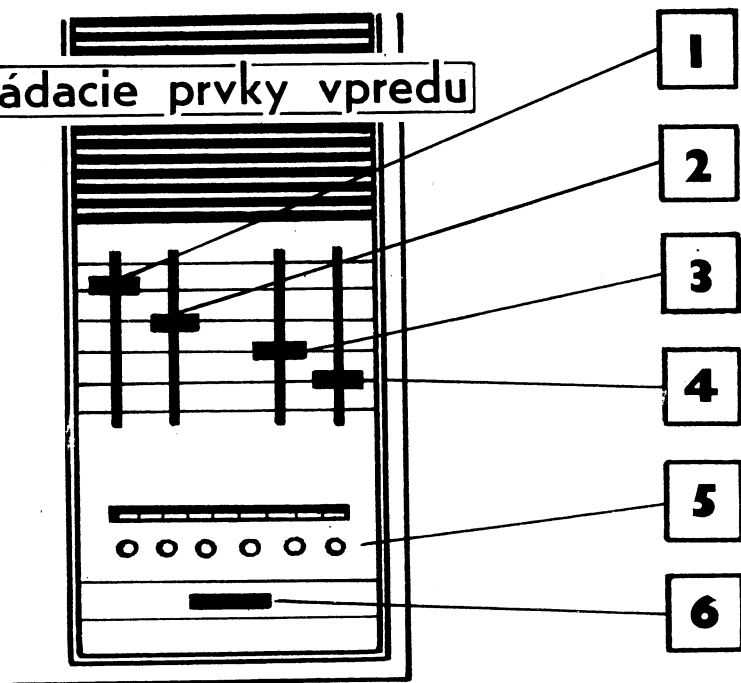


tesla 4260 A

televízny * prijímač

DUKLA

Ovládacie prvky vpredu



Sieťový vypínač 6

Prijímač zapneme zatlačením tlačidla 6. Ďalším zatlačením tohto tlačidla prijímač vypneme.

Kontrast a jas 1, 2

Dokonale prekreslený obraz dosiahneme vzájomným nastavovaním ovládacích prvkov kontrastu a jasu. Posúvaním ovládacieho prvku 1 nahor zvyšujeme kontrast, pričom ovládacím prvkom 2 nastavujeme jas obrazu tak, aby obraz nebol zbytočne jasný, ani príliš tmavý. Kontrast zvyšujeme tak dlho, kým ešte vieme rozlíšiť podrobnosti v tmavých častiach obrazu. Po správnom nastavení kontrastu a jasu má obraz množstvo odtieňov od plne čiernej farby, až po bielu. Príliš veľký jas neprospejeva obrazovke, príliš veľký kontrast unavuje oči.

Hlasitosť 3

Posúvaním ovládacieho prvku 3 nastavujeme hlasitosť reprodukcie.

Tónová clona 4

Posúvaním ovládacieho prvku 4 meníme zafarbenie zvukového sprievodu.

Predvoľba a voľba kanálov 5

Šesť tlačidiel kanálového voliča umožňuje predvoliť šesť rôznych programov. To ocenia najmä tí diváci, ktorí majú možnosť prijímať viac programov. Na predvoľbu žiadaného kanálu použijeme jedno zo šiestich tlačidiel. Každým tlačidlom je možné predvoliť ľubovoľný kanál z VHF aj UHF pásma.

Postup

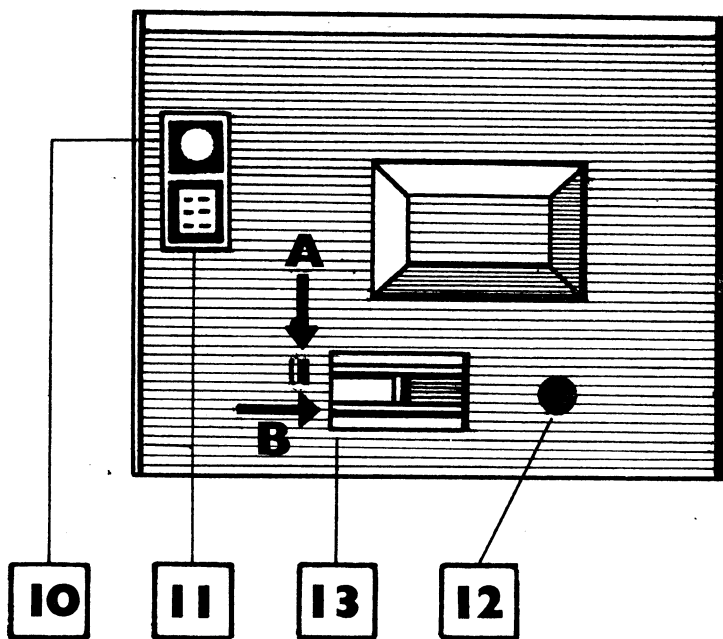
1. Zvolíme si ľubovoľné tlačidlo (tlačidlo nezatlačíme)
2. Vonkajšou časťou pootočime smerom doprava, alebo doľava a zvolíme potrebné pásmo (ľavý doraz — VHF pásmo 1.—5. kanál, stredná poloha VHF pásmo 6.—12. kanál, pravý doraz — UHF pásmo 21.—69.).

3. Celé tlačidlo zatlačíme, pričom vnútorná časť sa sama vráti do pôvodnej polohy.
4. Žiadaný kanál naladíme otočením vnútornej časti tlačidla.
5. Iný kanál (napr. vysielanie druhého programu) nájdeme tým istým postupom podľa bodov 1–4 na ktoromkoľvek z ostatných tlačidiel.
6. Tlačidlo sa vráti do základnej polohy zatlačením ľubovoľného iného tlačidla.
7. Keď chceme opäť zvoliť niektorý z predvolených kanálov, stačí už len zatlačiť príslušné tlačidlo.

Tým, že zatlačíme iné tlačidlo (pričom sa tlačidlo s nastaveným kanálom vráti do pôvodnej polohy), nastavený kanál sa nezruší — zostáva predvolený. Správne nastavenie je také, pri ktorom je obraz ostrý, najmä jeho detaily, zvuk dostatočne hlasitý a bez šumu.

Každým tlačidlom je možné predvoliť ľubovoľný kanál z VHF i UHF pásma.

Ovládacie prvky na zadnej stene



12. Regulator snímkovej synchronizácie (SYNCHRO)

Ak sa obraz pohybuje nadol, zastavíme ho v správnej polohe otáčaním ovládacieho prvku doľava. Ak sa pohybuje nahor, otáčaním ovládacieho prvku doprava.

10. Magnetofónová prípojka

Magnetofón pripojujeme pomocou kábla, ktorý patrí k príslušenstvu každého magnetofónu. Nahrávanie zvuku na magnetofón nie je ovplyvňované ovládacími prvkami televízneho prijímača.

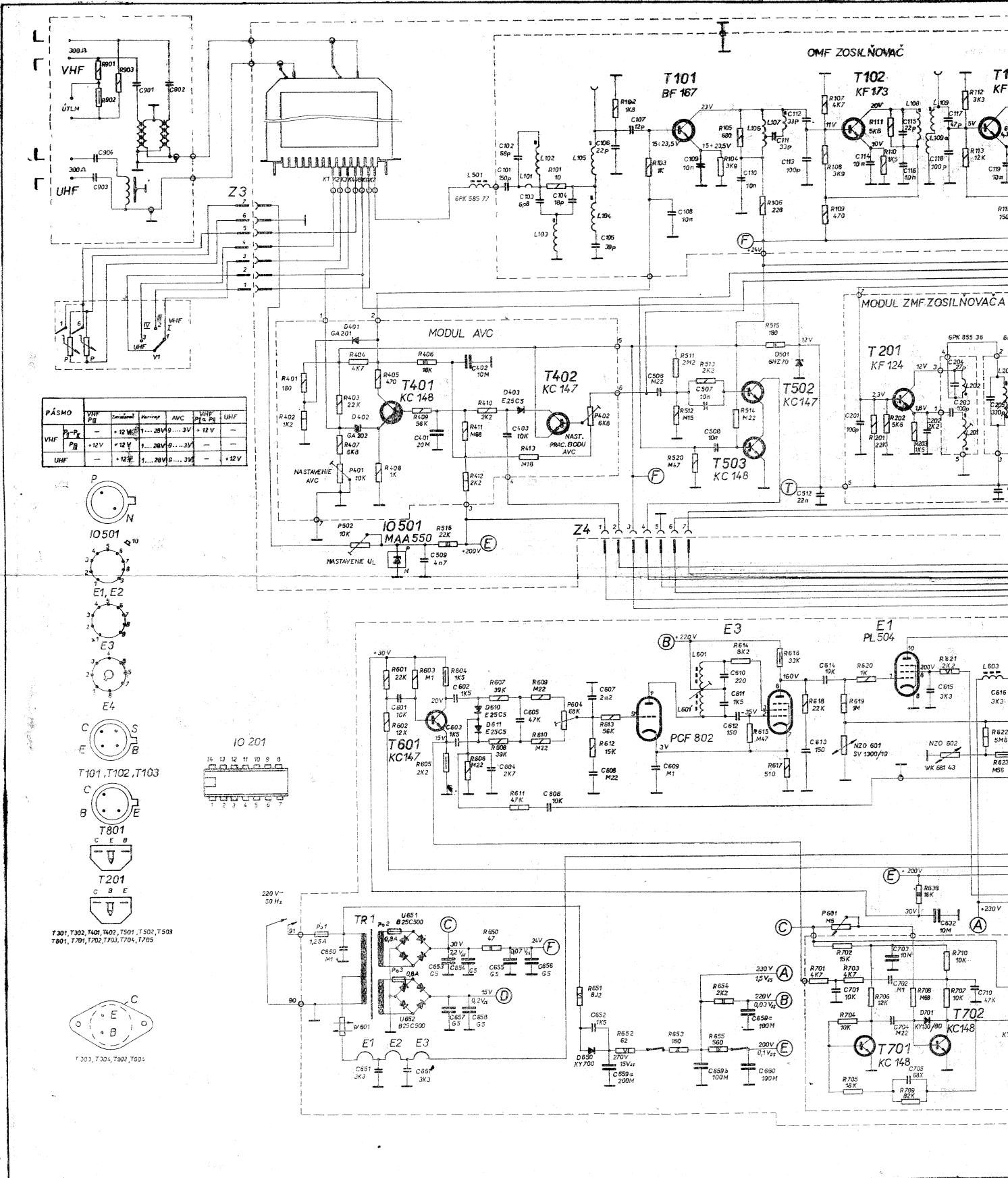
11. Anténne zdiery

Slúžia na pripojenie zvodu od antény. Sú impedačne prispôbené pre televíznu dvojlinku (300 Ohm). Pre zvod VHF antény pri dobrom alebo slabom televíznom signále použijeme dolné zdiery. Pri veľmi silnom signále použijeme stredné zdiery, na ktoré je pripojený zoslabovací článok. Pre zvod od UHF antény použijeme horné zdiery.

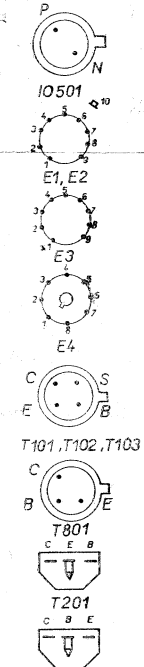
K prijímaču sú pribalené anténne zástrčky, pomocou ktorých sa pripája televízna dvojlinka alebo koaxiálny kábel k anténnym zdiarkam.

Riadková synchronizácia

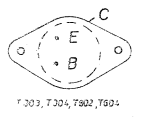
Nemá vyvedený ovládaci prvok, je plne automatická. V prípade rozpadnutia obrazu na šikmé pásy, alebo naskočenie čierneho zvislého pásu do stredu obrazovky zatlačíme niektoré iné tlačidlo predvoľby (5) a znovu sa vrátíme na prijímaný kanál zatlačením príslušného tlačidla.



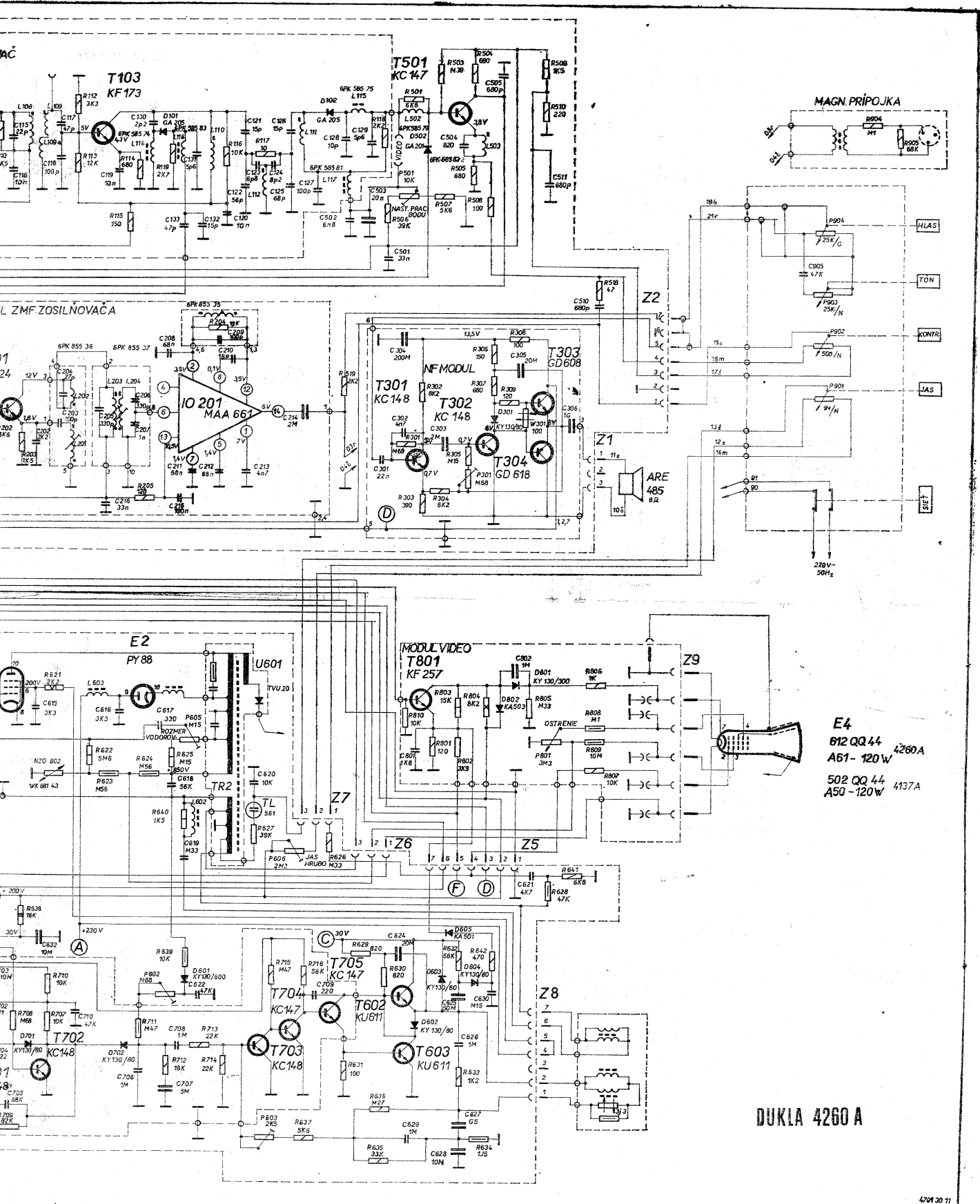
PÁSMO	VHF	UHF	AVC	UHF	VHF	UHF
	P-P	P-P		P-P	P-P	P-P
VHF	12V	12V	1...28V	9...3V	12V	-
UHF	-	12V	1...28V	9...3V	-	12V



T301, T302, T401, T402, T501, T502, T503
T601, T701, T702, T703, T704, T705



T301, T304, T802, T601



E4
 612 QQ 44 4260A
 A61 - 120 W
 502 QQ 44 4137A
 A50 - 120 W

DUKLA 4260 A