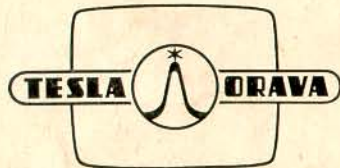
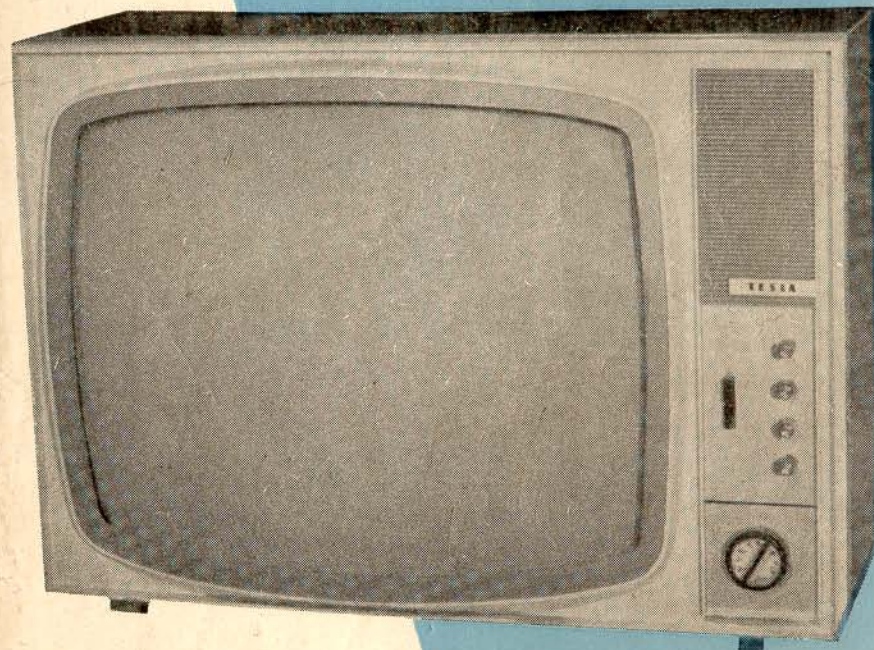


## TECHNICKÉ ÚDAJE

Rozmer obrazu:	489×385 mm
Obrazovka:	592QQ44
Priemerná citlivosť:	20 $\mu$ V pre I. TV pásmo 35 $\mu$ V pre II. a III. TV pásmo podľa normy OIRT
Osadené kanály:	12 – I., II. a III. TV pásmo podľa normy OIRT
Vstupná impedancia:	300 Ohm, symetrický vstup
Reproduktor:	eliptický bezrozptylový (160×100 mm)
Zvukový výkon:	2,2 W pri skreslení do 10 %
Napájanie:	220 V $\pm$ 10 %, 50 Hz
Spotreba:	160 W
Poistky:	tavné trubičkové 1,6 A/250; 0,4 A/250 V
Elektrónky:	PCC 88, 2×PCF 82, EF 183, 2×EF 80, PCL 84, PCL 85, PCL 86, ECH 84, PL 500, PY 88, DY 86
Polovodiče:	2×OC 170, GA 205, 2×GA 204, GA 201, 2 GA 206, 3×E 50 C 5, KY 705
Rozmery:	694×500×393 mm
Váha:	cca 28 kg



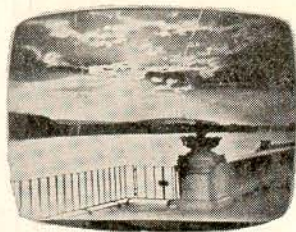
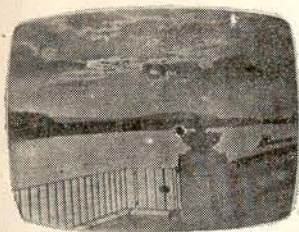
## NÁVOD NA OBSLUHU



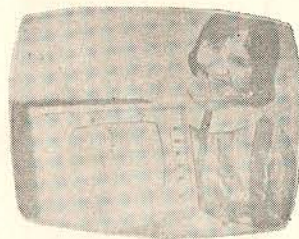
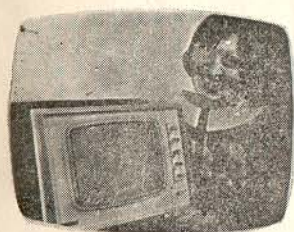
*Daj* 4219  
U

### Ovládacie prvky vpredu:

1. Kontrast. 2. Jas. 3. Tónová clona. 4. Hlasitosť. 5. Sieťový vypínač. 6. Prepínač pre IV. a V. pásmo. 7. Prepínač kanálov. 8. Doladenie oscilátora.



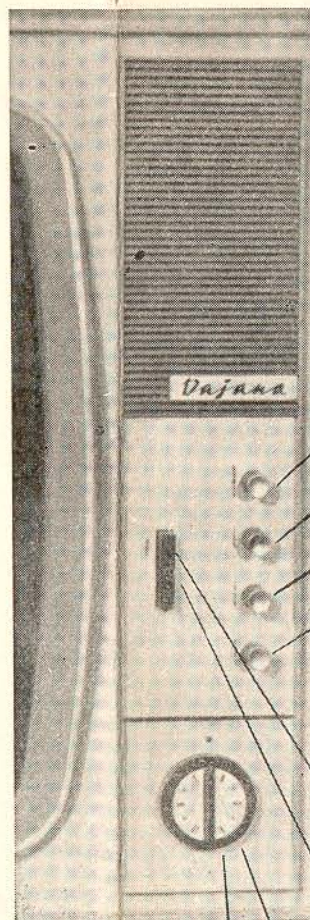
**Kontrast.** Otáčaním gombíka 1 doprava sa zvyšuje kontrast obrazu. Kontrast nastavujeme tak, aby obraz mal čo najviac šedých odtieňov od plne čiernej farby až po bielu.



**Jas.** Otáčaním gombíka 2 doprava sa zvyšuje jas. Dokonale prekreslený obraz dosiahnete vzájomným nastavením gombíka kontrastu a jas. Príliš veľký jas škodí obrazovke, príliš veľký kontrast unavuje oči.

**Tónová clona.** Gombíkom 3 sa nastavuje rôzne zafarbenie zvuku. Otáčaním doľava sa zdôrazňujú hĺbky, otáčaním doprava výšky.

**Hlasitosť.** Otáčaním gombíka 4 doprava sa zvyšuje hlasitosť zvuku.



Prijímač je konštrukčne pripravený pre dodatočné zabudovanie kanálového voliča pre IV. a V. TV pásmo. Pre tento účel je pripravený ovládací prvok 5.

**Sieťový vypínač.** Prijímač zapnete stlačením tlačítka 6. Ďalším stlačením tlačítka prijímač vypnete. Pri zapnutí prijímači ostane tlačítko zatlačené. Pred vypnutím prijímača nestahujte jas, aby ste mali kontrolu, že prijímač je naozaj vypnutý.

**Prepínač kanálov.** Gombíkom 7 sa prepína kanálový volič na jednotlivé kanály v I., II. a III. TV pásme. Značka vedľa gombíka ukazuje číslo zaradeného kanálu. Kanálový volič je najvhodnejšie prepínať stále smerom doprava.

**Doladenie oscilátora.** Gombíkom 8 sa doladuje oscilátor kanálového voliča tak, aby bol správny pomer medzi kvalitou obrazu a zvuku. Oscilátor nastavíme tak, aby bol obraz ostrý a bez vodorovných rušivých pruhov a zvuk bez šumu. Otáčaním doľava od polohy, v ktorej je najlepší obraz a zvuk, sa zlepšuje obraz a klesá hlasitosť. Otáčaním doprava od tejto polohy je tomu opačne.

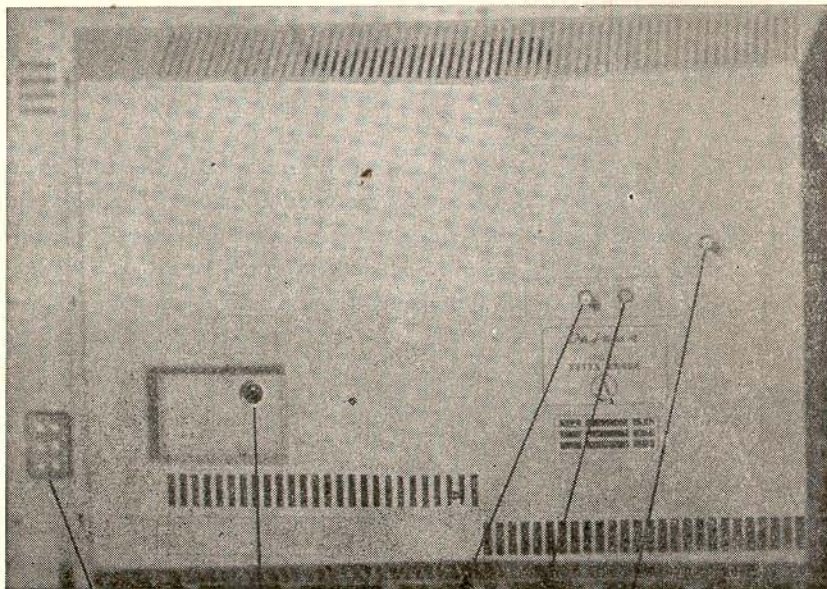
# OBSLUHA

10. Regulátor snímkovkej synchronizácie. 11. Regulátor zvislého rozmeru. 12. Regulátor zvislej linearity. 13. Magnetofónová prípojka. 14. Anténne zdieryky.

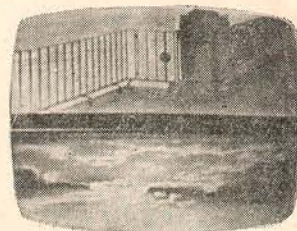
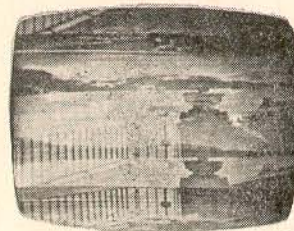
**Riadková synchronizácia** nemá vyvedený ovládací prvok – je plne automatická. V prípade rozpadnutia obrazu na šikmé pruhy alebo naskočenia čierneho pruhu do stredu obrazovky, sa presvedčte o správnosti nastavenia gombíka 8 (doladenie oscilátora).

### Rušenie príjmu

Blízke zdroje vysokofrekvenčnej energie (niektoré lekárske prístroje, malé vysielacie stanice a pod.) vytvárajú pravidelné vlnovky po celej obrazovke. Niektoré neodrušené elektrické spotrebiče spôsobujú na obraze vodorovné pruhy, tvorené z bielych čiarok. Tieto závady nie sú spôsobené prijímačom, ani vysielateľom.

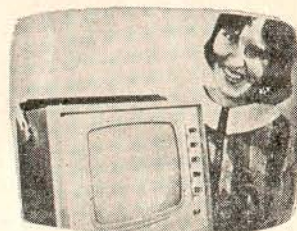


**Magnetofónová prípojka.** Magnetofón sa pripojuje do zásuvky (13) pomocou kábla, ktorý patrí k príslušenstvu každého magnetofónu. Nahrávanie zvuku na magnetofón nie je ovplyvňované gombíkom hlasitosti a tónovej clony na televíznom prijímači.



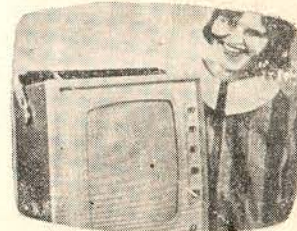
10

**Regulátor snímkovkej synchronizácie (10).** Ak sa obraz pohybuje nadol, zastaví sa v správnej polohe otáčaním ovládacieho prvku doľava. Ak sa pohybuje nahor, zastaví sa otáčaním ovládacieho prvku doprava.



11

**Regulátor zvislého rozmeru (11).** Týmto ovládacím prvkom sa nastaví správny zvislý rozmer obrazu, najlepšie podľa skúšobného obrazca (monoskopu), a to tak, aby na hornom a dolnom okraji obrazu bolo vidieť asi štvrtinu klinov skúšobného obrazca.



12

**Regulátor zvislej linearity (12).** Otáčaním doľava sa obraz v dolnej časti predlžuje, otáčaním doprava sa obraz zdola sťahuje. Na tento prvok je potrebné použiť skrutkovač.

**Anténne zdieryky (14).** Slúžia pre pripojenie antény. Sú impedančne prispôsobené pre televíznu dvojlinku (300 Ohm). V miestach s dobrým alebo so slabším signálom použite dolné anténne zdieryky. V miestach s veľmi silným signálom použite prostredné zdieryky, na ktoré je pripojený zoslabovací článok. Horné zdieryky sú pripravené pre IV. a V. TV pásmo.

## PRÍPRAVA TELEVÍZORA

Ak prepravujete televízor v chladnom počasí do teplej miestnosti, zapnite ho až po 3–5 hod., keď už došlo k vyrovnaniu teploty všetkých súčiastok. Týmto predídete prípadnej poruche prijímača.

## PRIPOJENIE ANTÉNY

Dobrý príjem, zvlášť kvalita obrazu, závisí nielen od samotného prijímača, ale tiež značne od použitej antény a jej umiestnenia. Preto Vám odporúčame zveriť stavbu antény rádiotelevíznej službe. Tých, ktorí si anténu inštalujú sami, upozorňujeme, že anténa musí byť postavená podľa bezpečnostných predpisov, uvedených v norme ČSN 342820 – Predpisy pre antény.

## UMIESTNENIE TELEVÍZORA

Televízor neumiestňujeme vo vlhkých miestnostiach, napr. v kuchyni, pretože tým veľmi trpí a jeho poruchovosť sa podstatne zväčšuje. Prijímaču tiež neprospieva rýchla zmena teploty v miestnosti. Prijímač umiestňujeme v miestnosti tak, aby na obrazovku nedopadalo priamo svetlo z okien a tiež aby sme mali pred televízorom dostatočnú vzdialenosť na sledovanie programov. Najvhodnejšia vzdialenosť je taká, pri ktorej už nevidíme na obraze jednotlivé riadky, ale dajú sa rozoznať ešte všetky detaily. Medzi stenou miestnosti a televízorom nechajte priestor minimálne 10 cm, aby sa televízny prijímač mohol ochladzovať. Pod televízor nedávajte žiadne podložky, ktoré by zakryli otvory spodnej vetracej mriežky. Ak je televízor v prevádzke, nesmie sa zakrývať zadná stena. Zamedzením prístupu vzduchu do vetracích otvorov by došlo k prehriatiu televízora, ktoré môže spôsobiť závažnú poruchu.

## PRIPOJENIE NA SIŤ

Prijímač je skonštruovaný pre napájanie zo siete striedavého napätia 220 V, 50 Hz. Ak máte iné striedavé napätie, použite prevodový transformátor o výkone najmenej 180 W. V niektorých miestach býva v elektrickej sieti napätie často nižšie alebo vyššie, ako je menovité (220 V). Televízor pracuje spoľahlivo v medziach od 200 do 240 V. Keď sa však sieťové napätie pohybuje často okolo 240 V, alebo dokonca vyššie, skraca sa životnosť súčiastok, najmä elektróniek. Odporúčame preto zaradiť medzi sieťovú šnúru televízora a sieťovú zásuvku stabilizátor sieťového napätia. Prijímač má na základe preskúšania podľa normy ČSN značku EŠČ a značku stupňa odrušenia RO 2.

## AK TELEVÍZOR NEPRACUJE SPRÁVNE, PRESKÚŠAJTE:

a) Či je v zásuvke napätie (namiesto televízora pripojte stolnú lampu alebo iný spotrebič). b) Či nie je vadná alebo uvoľnená niektorá z poistiek (prepálená poistka sa dá často zistiť voľným okom). c) Či je pripojená anténa, alebo či nie je prerušený zvod od antény. d) Či máte správne nastavené ovládacie prvky televízora, hlavne pokiaľ ide o doladenie oscilátora. e) Či tú istú alebo veľmi podobnú poruchu majú aj iní majitelia televízorov; keď áno, ide o poruchu vo vysielacom alebo na prenosovej trase.

Ak sa nevyskytuje ani jedna z týchto závad, zavolajte radšej odborníka z opravovne televíznych prijímačov. V objednávke opravy popíšte ako sa závada prejavuje – uľahčíte tým prácu opravára.

## VÝMENA POISTIEK

Pri výmene poistiek vytiahnite sieťovú šnúru zo zásuvky a odložte zadnú stenu. Poistky nahradzujte len hodnotami vyznačenými na doske vedľa poistiek. Nikdy nie drôtom alebo poistkou vyššej hodnoty. Keď sa poistka po výmene znovu prepáli, zavolajte radšej odborníka, lebo môže ísť o vážnejšiu poruchu.

## DÔLEŽITÉ PRIPOMIENKY

Neodkladajte zadnú stenu pri zapnutom prijímači. Zapnutý te-

levízor bez zadnej steny môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom.

Neotáčajte nastavovacími prvkami vo vnútri prijímača a nehýbajte

súčiastkami.