

návod na obsluhu

ořava
232
235

VHF – UHF

Na kanáloch

Na kanáloch

Na VHF a U

Pre správnu
a rôznych p

Rozmiestnen

T1**T4****T5****T2****T3****T6****T7****E5****E1****E2**

Dúfame, že

Ak ste sa rozhodli pre televízny prijímač našej výroby, dovoľte, aby sme Vám poskytli niekoľko rád, skôr ako uvediete televízor do činnosti.

Pred prvým zapnutím televízora prečítajte si pozorne celý návod na obsluhu.

Poradí Vám pri obsluhe a zaobchádzaní s prijímačom.

V zimnom období nezapínajte prijímač hneď po vybalení, ale nechajte ho v klúde tri až štyri hodiny, kym sa súčiastky prispôsobia teplote v miestnosti.

Rýchle zmeny teploty nepriaznivo pôsobia na činnosť televízora.

Umiestnenie prijímača

Televízny prijímač umiestňujeme v byte tak, aby vhodne dopĺňal bytové zariadenie. Pritom treba prihľadať, či vlastnosti prostredia nebudú narušovať jeho funkciu. Prijímač neumiestňujeme v miestnosti, kde sa varí a kde sa vytvára para. Televízoru neprospevajú ani chemické výparы.

Doporučujeme Vám televízor v byte umiestniť tak, aby svetlo z okien pri sledovaní programu nedopadalo priamo na obrazovku. Prijímač neumiestňujeme v blízkosti vykurovacích telies, pretože televízor pri prevádzke sa tiež zahrieva a vznikajúce teplo sa musí ľahko odvádzat. Nevkladajte teda prijímač do uzavretých priestorov nábytku, nekladte naň noviny, knihy, kvety, dbajte na to, aby medzi stenou miestnosti a prijímačom sa zachovala medzera asi 15 cm, kvôli jeho ochladzovaniu. Pri sledovaní programov zachovajte vhodný odstup medzi prijímačom a miestom pozorovania. Najvhodnejšia vzdialenosť je taká, pri ktorej sa už nerozoznávajú riadky na obrazovke, ale sa dajú rozoznať jednotlivé detaily.

Pretože sledovanie programov v tmavej miestnosti namáha oči, doporučujeme za prijímač umiestniť slabé osvetlenie, alebo celú miestnosť tlmenie osvetliť.

Pripojenie na sieť

Prijímač je konštruovaný pre napájanie zo siete so striedavým napäťom 220 V.

Pracuje však spoľahlivo pri sieťovom napäti od 198 V do 242 V.

Ked' sa sieťové napätie pohybuje vyššie ako je stanovená hranica, doporučujeme použiť stabilizátor sieťového napäcia.

Zapnutie prijímača

Po pripojení prijímača na sieť zapnite ho stlačením tlačidla 1. Ovládacie tlačidlá sú konštruované tak, že pri prvom zatlačení ostávajú zatlačené, pri druhom zatlačení sa vrátia do pôvodnej polohy. Druhým zatlačením tohto tlačidla sa prijímač vypne.

Pripojenie antény do prijímača

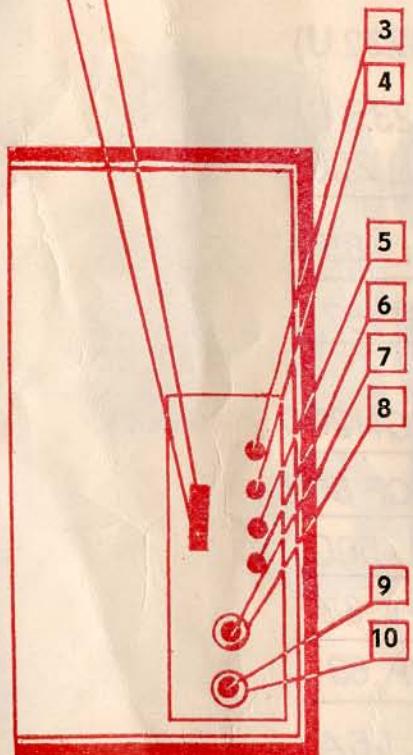
Dobrý príjem, zvlášť kvalita obrazu závisí nielen od kvality samotného prijímača, ale aj od použitej antény a jej umiestnenia. Doporučujeme túto záležitosť zveriť rádiotelevíznej službe. Príjem na nevhodnú anténu nezoručuje kvalitný obraz ani zvuk, čím nie sú plne využité vlastnosti Vášho prijímača. Tých, ktorí si anténu inštalujú sami upozorňujeme, že anténa musí vychovávať norme ČSN 34 2620 – Predpisy pre antény, ktorá zdôrazňuje jej uzemnenie.

Ovládacie prvky vpredu

Sieťový vypínač

Prijímač zapneme stlačením tlačidla 1. Ďalším stlačením tohto tlačidla prijímač vypneme.

- 1
- 2 VHF – UHF (tlačidlo 2)



Kontrast a jas

Dokonale prekreslený obraz dosiahneme vzájomným nastavovaním ovládacích prvkov kontrastu a jasu. Otáčaním gombíka 3 doprava zvyšujeme kontrast, pričom gombíkom 4 nastavujeme jas obrazu tak, aby obraz neboli zbytočne jasný ani príliš tmavý. Kontrast zvyšujeme tak dlho, kým ešte vieme rozlišiť podrobnosti v tmavých častiach obrazu. Ďalším zvyšovaním kontrastu by sa sice zvyšoval pomer medzi čierou a bielou farbou, ale podrobnosti v tmavých častiach obrazu by sa zliali do jednej čiernej plochy a tváre účinkujúcich by boli akoby vybielené. Po správnom nastavení kontrastu a jasu má obraz množstvo odtieňov od plne čiernej farby až po bielu. Príliš veľký jas neprospevia obrazovke, príliš veľký kontrast unavuje oči.

Tónová clona

Gombíkom 5 nastavujeme rôzne zafarbenie reprodukovaného zvuku. Otáčaním doľava zdôrazňujeme v reprodukcii hlbky, otáčaním doprava výšky.

Hlasitosť

Otáčaním gombíka 6 doprava zvyšujeme hlasitosť reprodukcie.

Naladenie VHF kanálov (kanály č. 1 až č. 12)

Požadovaný kanál naladíme najprv hrubo, tým, že značku na gombíku 8 nastavíme oproti značke hľadaného kanálu. **Pozor!** Gombík 8 sa neotáča dookola, medzi kanálmi č. 5 a 6 je zarázka. Po hrubom naladení sa často objavi obraz, alebo zvuk, niekedy aj oboje. Konečné naladenie prevádzkame gombíkom 7 (jemné ladenie) tak, že striedavým pomalým otáčaním na obidve strany snažíme sa naladiť správny pomer medzi kvalitou obrazu a zvuku. Pri správnom naladení je obraz ostrý, hlavne jeho detaily a čistý bez rušivých pásov, zvuk je dostatočne hlasitý a bez šumu. Čísla kanálov na stupnici hrubého ladenia sú len informatívne, nie je závadou prijímača, keď pri naladení kvalitného obrazu aj zvuku, značka na gombíku neukazuje presne na prijímaný kanál. **Tlačidlo 2 nezatláčame.**

Naladenie UHF kanálov (kanály č. 21 až č. 69)

Tlačidlo 2 zatlačíme.

Gombíkom 8 otáčame doprava až značka na ňom bude oproti značke medzi kanálmi č. 5 a 6 (pravá krajiná poloha). Požadovaný kanál naladíme najprv hrubo gombíkom 10, potom jemne gombíkom 9.

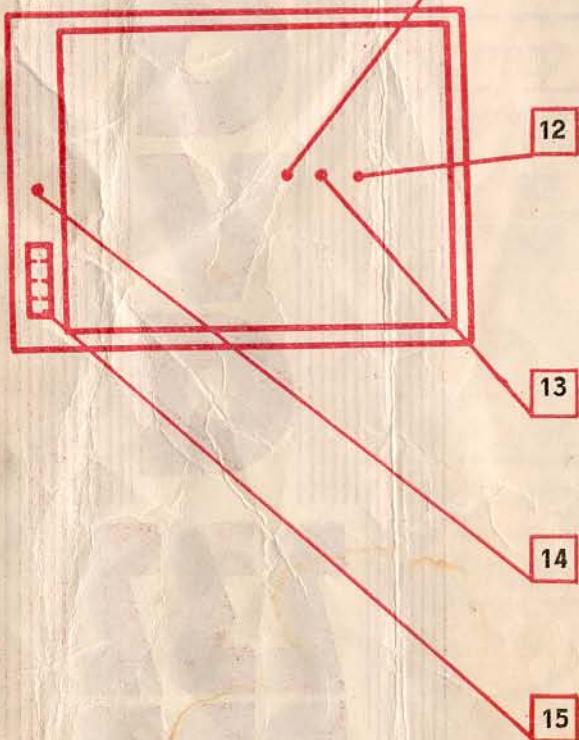
Pozor! Medzi kanálmi č. 21 a č. 69 je zarázka. Pre správne naladenie platia rovnaké zásady ako pre naladenie VHF kanálov.

Riadková synchronizácia

Nemá vyedený ovládaci pravok, je plne automatická. V prípade rozpadnutia obrazu na šikmé pruhy, alebo naskočeňa čierneho zvislého pruhu do stredu obrazovky, otočíme gombíkom jemného ladenia príslušného voliča a prijímaný kanál znova správne naladíme.

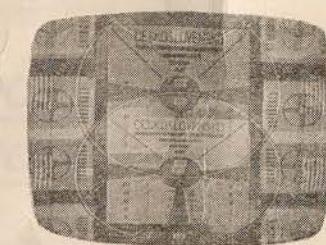
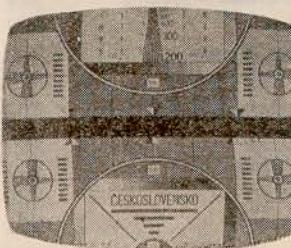
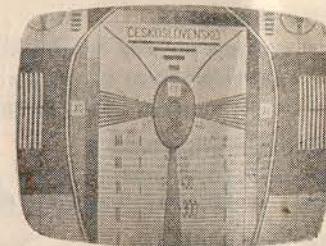
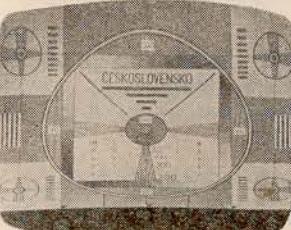
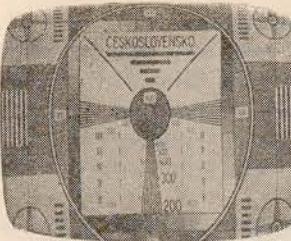
Ovládacie prvky na zadnej stene

11. Regulátor zvislého rozmeru, 12. Regulátor zvislej linearity, 13. Regulátor snímkovej synchronizácie, 14. Magnetofónová prípojka, 15. Anténne zdierky.



Regulátor zvislého rozmeru (11)

Týmto ovládacím prvkom nastavíme správny zvislý rozmer obrazu, najlepšie podľa skúšobného obrazca (monoskop) a to tak, aby na hornom a dolnom okraji obrazu bolo vidieť asi štvrtinu klinov skúšobného obrazca.



Regulátor zvislej linearity (12)

Otačaním doľava obraz v dolnej časti roztahujeme, otáčaním doprava obraz zdola stláčame.

Regulátor snímkovej synchronizácie (13)

Ak sa obraz pohybuje nadol, zastavíme ho v správnej polohe otáčaním ovládacieho prvku doľava. Ak sa pohybuje nahor, otáčaním ovládacieho prvku doprava.

Magnetofónová prípojka 14

Magnetofón pripojujeme pomocou kábla, ktorý patrí k príslušenstvu každého magnetofónu. Nahrávanie zvuku na magnetofón nie je ovplyvňované prvkami hlasitosti a tónovej clony na televíznom prijímači.

Anténne zdierky 15

Slúžia na pripojenie zvodu od antény. Sú impedančne prispôsobené pre televíznu dvojlinku (300 Ohm). Pre zvod od VHF antény pri dobrom, alebo slabom televíznom signále použijeme dolné zdierky. Pri veľmi silnom signáli použijeme stredné zdierky, na ktoré je pripojený zoslabovací článok. Pre zvod od UHF antény použijeme horné zdierky. K prijímaču sú pribalené anténne zástrčky, pomocou ktorých sa pripája televízna dvojlinka k anténnym zdierkam.

Ak televízor nepracuje správne, preskúšajte!

- Či je v zásuvke napätie (namiesto televízora pripojte stolnú lampa, alebo iný spotrebič).
- Či nie je vadná, alebo uvoľnená poistka (prepálená poistka sa dá často zistiť voľným okom).
- Či je pripojená anténa, alebo či nie je prerušený zvod od antény.
- Či máte správne nastavené ovládacie prvky televízora.
- Či tú istú závadu, alebo podobnú majú aj iní majitelia televízorov, keď áno, ide o poruchu vo vysielaci, alebo na prenosovej trase.

Ak sa nevyskytne ani jedna z týchto závad, zavolajte odborníka z opravovne televíznych prijímačov. V objednávke opravy popište, ako sa závada prejavuje, uľahčíte tým prácu oprávára.

Výmena poistiky

Pri výmene poistiky vytiahnite sieťovú šnúru zo zásuvky a odložte zadnú stenu. Poistku nahradte len hodnotou vyznačenou na doske, vedľa poistiky. Nájdete ju v sáčku pripojenom k zadnej stene. Keď sa poistka po výmene znova prepáli, zavolajte odborníka, lebo môže ísť o väčnejšiu poruchu.

Dôležité pripomienky

Neodkladajte zadnú stenu pri zapnutom prijímači. Zapnutý televízor bez zadnej steny môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom. Neotáčajte nastavovacími prvkami vo vnútri prijímača a nehýbte súčiastkami.

Technické údaje:

Rozmer obrazu:	489 × 385 mm
Obrazovka:	592 QQ 44 (4232 U) 593 QQ 44 (4235 U)
Priemerná citlivosť:	20 μ V pre I. až III. TV pásmo a 40 μ V pre IV. a V. TV pásmo
Vstupná impedancia:	300 Ohm symetrických
Reproduktor:	eliptický, bezrozptylový 160 × 100 mm
Zvukový výkon:	2,2 W pri skresení 10 %
Napájanie:	220 V + 10 %, 50 Hz
Príkon:	160 W \pm 6 %
Poistka:	tavná 1,6 A/250 V
Elektrónky:	EF 183, 2× EF80, PCL 200, PCL 86, PCH 200, PCF 802, PCL 85, PL 500, PY 88, DY 87
Polovodiče:	AF 109R (GF507R), 2× AF 106 (GF505) 2× AF 139 (GF507), 2× OC 170, 3× BA 138 (KA 204), GA 201, GA 202, GA 205, 2× GA 206, GA 204, 3× E50C5, 2× KY 724, KZ 799, 6NZ 70
Hmota a rozmery:	cca 28 kg, 694 mm × 500 mm × 345 mm

Prijem programov v norme CCIR. Prijímač je vybavený kmitajúcim zmiešavačom 5,5 – 6,5 MHz. Plynule preladiteľný kanálový volič a kmitajúci zmiešavač umožňujú príjem programov vysielaných v norme CCIR, včítane zvukového doprovodu.

Prepnutie na normu CCIR je automatické, stačí nalaďť kanálový volič na príslušný kanál.

Oprava

232

235

VHF – UHF – CCIR

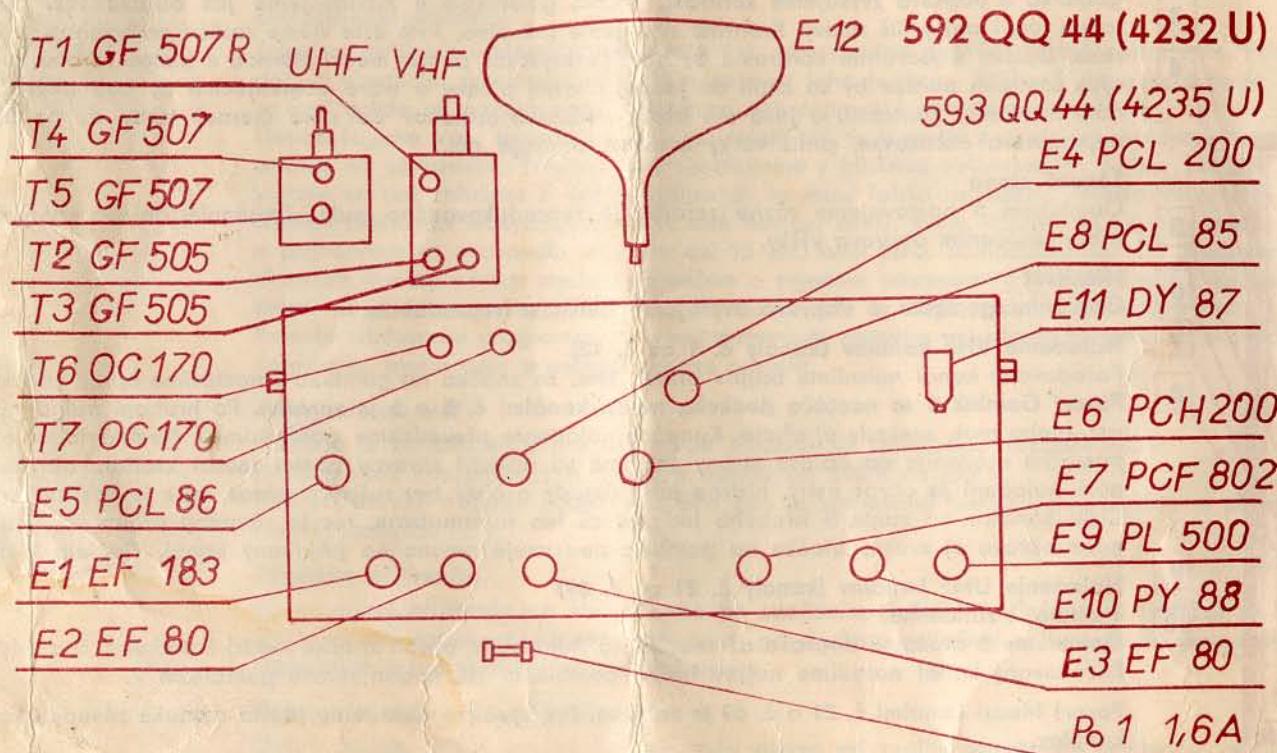
Na kanáloch VHF pásma (1. až 12. kanál) sa vysielá I. televízny program.

Na kanáloch UHF pásma (21. až 69. kanál) bude vysielaný II. televízny program.

Na VHF a UHF pásmi je možné prijímať tiež programy vysielané v CCIR norme, včítane ich zvukového doprovodu.

Pre správnu funkciu televízneho prijímača je nutné, aby priestor pod prijímačom bol voľný. Umiestňovanie kníh, a rôznych predmetov, ktoré by čiastočne zakryli spodné vetracie otvory, zvyšuje poruchovosť prijímača.

Rozmiestnenie elektrónok a tranzistorov (pohľad zhora na vyklopené chassis).



Dúfame, že náš výrobok splní Vaše požiadavky. Prajeme Vám mnoho príjemných chvíľ strávených s našim výrobkom.

TESLA ORAVA, národný podnik, Nižná nad Oravou