

## 1.411 Rozhlasový přijímač 526A „KANTÁTA“

Výrobce: TESLA KOLÍN, n. p.

### Hlavní technické údaje:

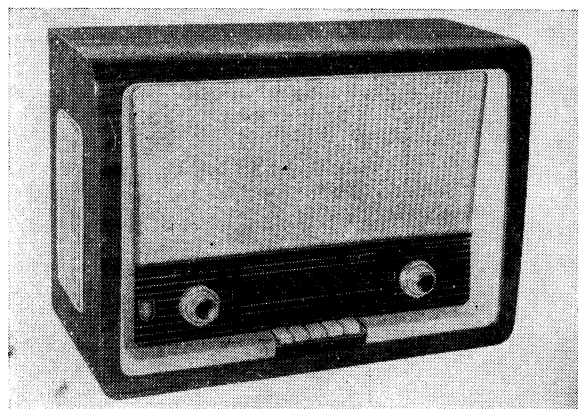
Zapojení: Šestiobvodový, 4+2 elektronkový superhet k napájení ze střídavé sítě.

Vlnové rozsahy: 4; 16,25 až 52,7 m (18 45 až 5,7 MHz); 53,7 až 154 m (5,6 až 1,95 MHz); 182 až 577 m (1648 až 519,9 kHz); 760 až 2000 m (395 až 150 kHz)

Průměrná citlivost: 1. krátké vlny 75  $\mu$ V, 2. krátké vlny 55  $\mu$ V, střední vlny 35  $\mu$ V, dlouhé vlny 30  $\mu$ V

Průměrná šířka pásma: střední vlny 12 kHz, dlouhé vlny 11 kHz

Výstupní výkon: 2,2 W (při kmitočtu 400 Hz a 5% zkreslení)



Rozhlasový přijímač 526A „KANTÁTA“, výroba 1958

Reproduktory: 3; jeden oválný, rozměrů 200 x 150 mm a dva kruhové průměru 100 mm, impedance kmitací cívky oválného reproduktoru 5  $\Omega$  kruhových 4  $\Omega$

Napájení: střídavým proudem 50 Hz s napětím 120 a 220 V

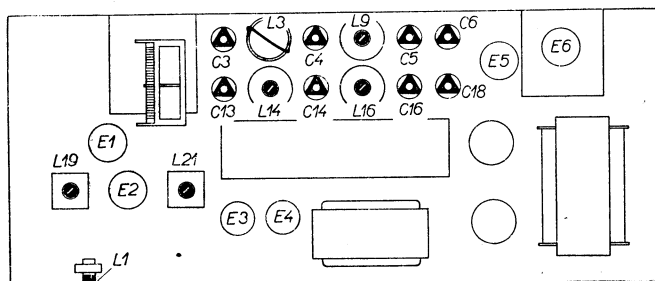
Příkon: asi 55 W

**Slaďování:** AM mf: 468 kHz — sv [ L22\*, L21\*, L20\*, L19\* max. (\* spřažený obvod rozladit kondenzátorem 100 pF); ] L1 min.

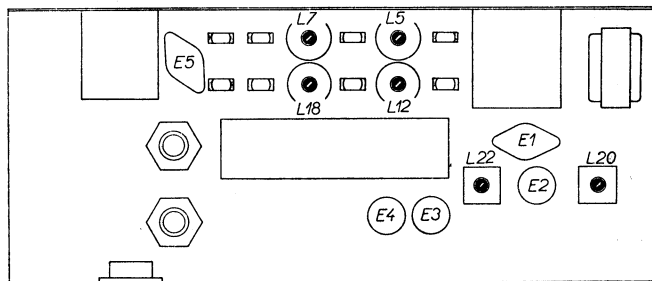
vf: kv1 — 6,5 MHz • L12, L3\* max. kv2 — 2,15 MHz • L14, L5 max.  
17,7 MHz • C13, C3 max. 5,4 MHz • C14, C4 max.

sv — 590 kHz • L16, L7 max. dv — 162 kHz • L18, L9 max.  
1590 kHz • C16, C5 max. 390 kHz • C18, C6 max.

(\* ladí se přihýbáním vnitřního závitu cívky L3)

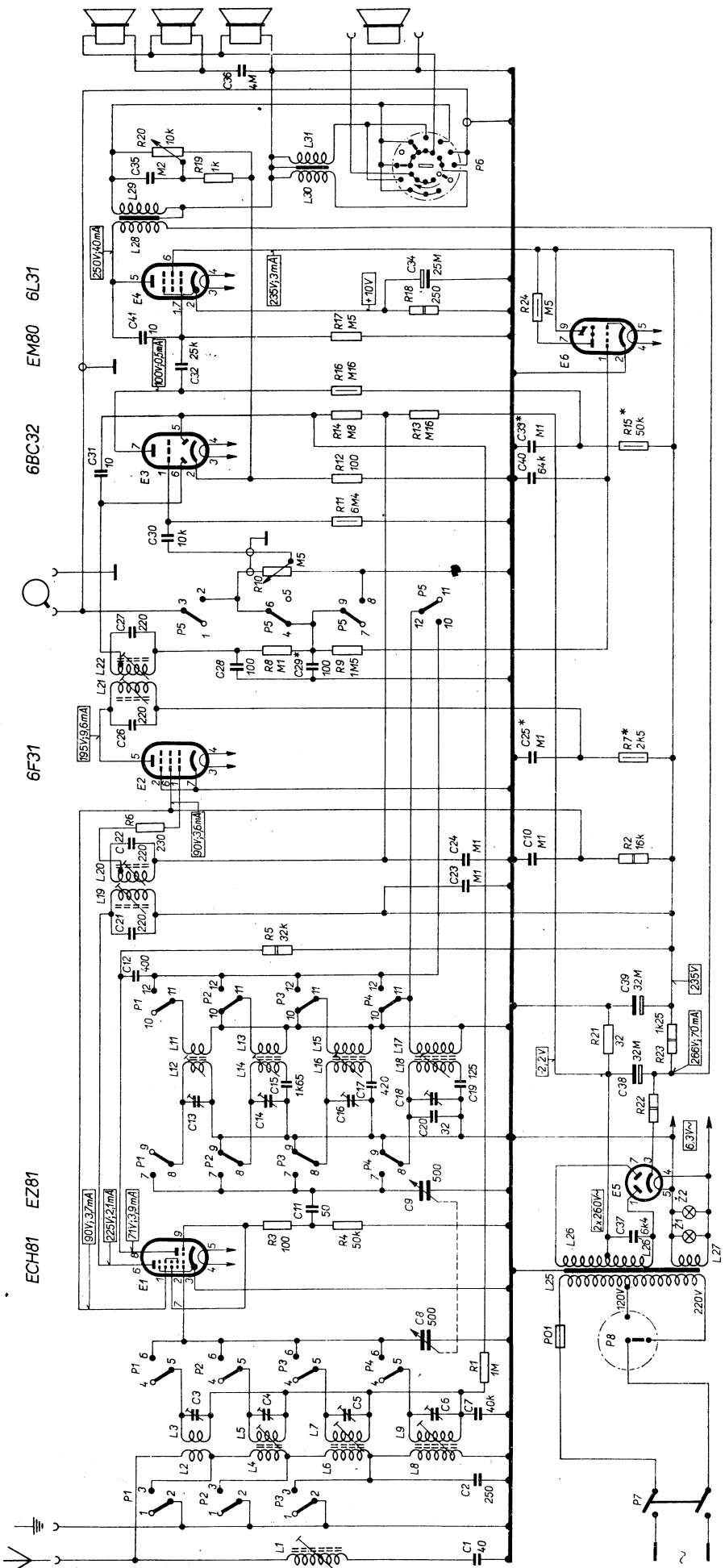


Slaďovací prvky na šasi



Slaďovací prvky pod šasi

R	1	2	3,4,5,6,7	8	3,4	22	21,23	5	2	6	7	8,9	10	11	12	15,14,13,16	17,18,24	19,20	
C	1	2	3,4,5,6,7	8	37	11,9	20,13,14,16,18,15,17,9,38	39,12	21	23	24,10,22	25,26	28,29,27	30	31,40,33	32	41	34	35
L	1	2,4,5,8,3,3,7,9			25,26,28,27		12,14,16,18,11,13,15,17		19,20			21,22						28,29,30,31	36

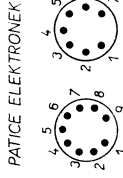


TLAČÍTKOVÝ PŘEPÍNAČ P1-P5

OZNAČENÍ TLAČÍTKA	STISKUTÍM TLAČÍTKA MĚNÍ SE SPOJENÍ TAKTO:		ROZPOJÍ SE	
	VSTUP	OSCILOVATOR	VSTUP	OSCILOVATOR
KV1	2-3, 5-6	7-8, 11-12	1-2, 4-5	8-9, 10-11
KV2	2-3, 5-6	7-8, 11-12	1-2, 4-5	8-9, 10-11
SV	2-3, 5-6	7-8, 11-12	1-2, 4-5	8-9, 10-11
DV	5-6	7-8, 11-12	1-2, 4-5	8-9, 10-11
Ø	2-3, 5-6, 8-9, 10-12		1-3, 4-6, 7-9, 11-12	

PŘEPÍNAČ P6

POLOHA ČINNOST	SPOJENÉ DOTYKY P6
1	REPRODUKTOR VESTAVĚNÝ 1-2, 5-6
2	REPRODUKTOR VNĚJŠÍ 7-8, 17-18
3	REPROD. VNĚJŠÍ / VESTAV. 5-6, 9-10, 19-20
4	HOVOR 7-8, 11-12, 21-22
5	POSLECH 9-10, 13-14, 23-24



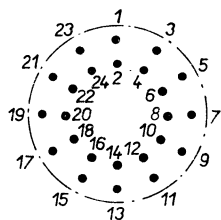
E1, E5, E6  
E2, E3, E4

Zapojení přijímače 526.A „KANTÁTA“

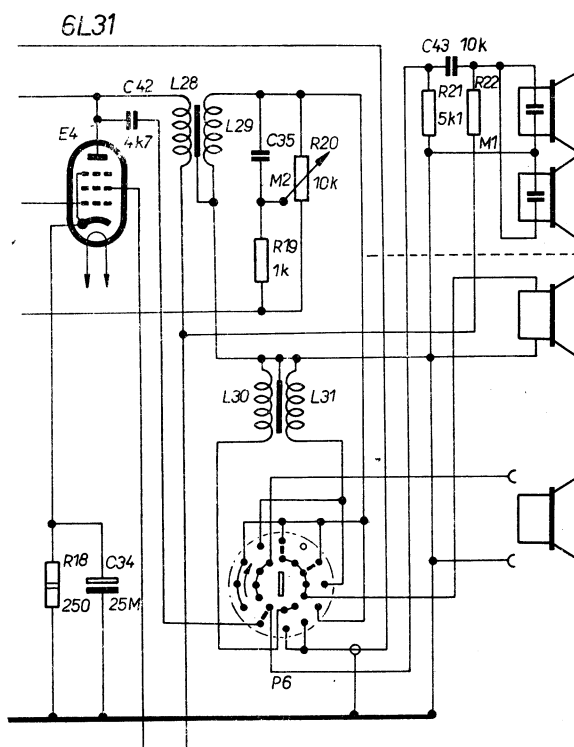
**Změny v provedení:** Po zkušenostech s náběhem výroby byly vynechány tyto filtry: *R7C25*, *R15C33* a *C29*. Vypuštěné díly jsou ve schématu označeny \*.

Postranní dynamické reproduktory byly nahrazeny reproduktory elektrostatickými; změna zapojení je zakreslena na obrázku vpravo.

PŘEPÍNAČ P6



POLOHA	ČINNOST	SPOJENÉ DOTEKY P6
1	REPRODUKTOR VESTAVĚNÝ	1 - 2, 5 - 6, 15 - 16,
2	REPRODUKTOR VNĚJŠÍ	7 - 8, 17 - 18,
3	REPRODUKTOR VESTAV. I VNĚJŠÍ	5 - 6, 9 - 10, 19 - 20,
4	HOVOR	7 - 8, 11 - 12, 21 - 22,
5	POSLECH	9 - 10, 13 - 14, 23 - 24,



Zapojení elektrostatických reproduktorů