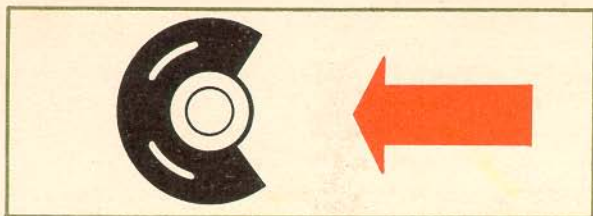
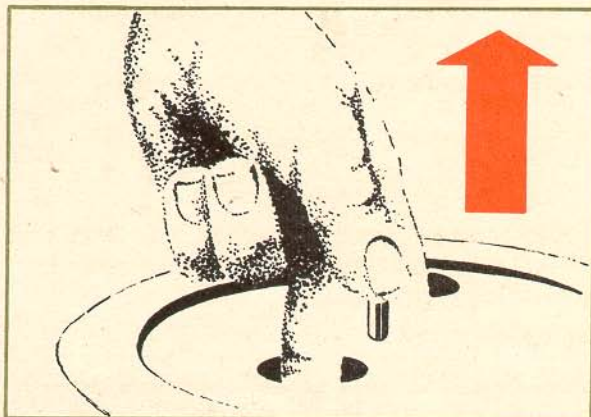




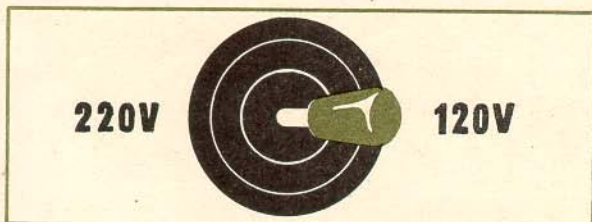
GZ 110



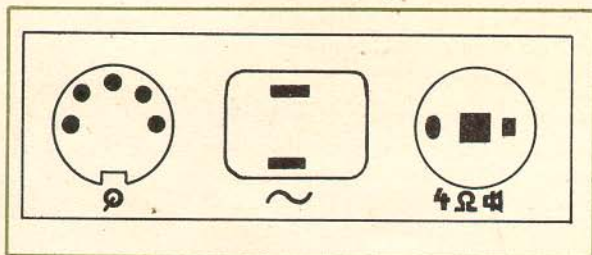
1



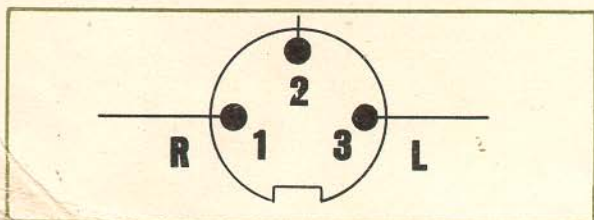
2



3



4



5

Kufříkový gramofon GZ 110

Kufříkový gramofon s tranzistorovým zesilovačem vám poskytne hodnotnou reprodukci gramofonových desek s úzkou drážkou (dlouhohrajících) a stereofonních. Pro přehrávání desek se širokou drážkou (standardních) je nutno použít vložku VK 641 N 11, kterou zakoupíte v prodejně ELEKTRO.

Přepojení gramofonu se zesilovačem na 120 V

Výrobní podnik dodává gramofon přepojený na 220 V. Máte-li napětí 120 V, přestavte volič napětí následujícím způsobem: Knoflík pro volbu otáček nastavte do některé polohy mezi čísla 16-33-45-78. Tím vyřadíte mezikolo ze záběru. Stáhněte pérový jistič z hřídele talíře (obr. č. 1). sejmete gumovou podložku a talíř lehce tahem vzhůru vytáhněte (obr. č. 2). Volič napětí vytáhněte ze zásuvky a otočte tak, aby žádané napětí bylo nastaveno proti značce 120 na chassis (obr. č. 3).

Připojení gramofonu se zesilovačem na síť

Zástrčku síťové šňůry zasuněte do zásuvky na zadní straně kufříku, označené značkou ~ a zástrčku od reproduktoru zasuněte do zásuvky zesilovače, označené značkou □ (obr. č. 4). Potom zesilovač gramofonu připojte na síť.

Stereofonní reprodukce

Pro stereofonní reprodukci je nutno použít další zesilovač s reproduktorem. Vzájemné propojení obou zesilovačů provedte propojovací šňůrou s konektory. Propojovací šňůrou spojte zásuvky gramozesilovače označenou ○ se stejně označenou zásuvkou na použitém zesilovači.

Je nutno použít pětikolíkovou stíněnou vidlici 6AF 895 20 - 34, jejíž propojení je uvedeno na obr. č. 5.

Při stereofonní reprodukci je zvuk přenášen dvěma kanály. Levý kanál zesilovačem kufříku a pravý kanál je vyveden na zásuvku k dalšímu zesilovači. Doporučuje se pokud možno rozmístit reproduktory obou zesilovačů co nejdále od sebe. Minimální vzdálenost mezi oběma reproduktory má být 2 m. Vzdálenost posluchačů od reproduktorů má být 1,5 až 3 m (obr. č. 6).

Nemáte-li dostatečně velkou místnost, můžete použít jiného způsobu rozmístění (obr. č. 7). Vzdálenost mezi oběma reproduktory zvětší se odrazem zvuku od stěn místnosti. Posluchači mají být umístěni ve stereofonním prostoru, který tvoří přibližně rovnoramenný trojúhelník. Vyvážení obou kanálů provedte nastavením regulátoru hlasitosti použitých zesilovačů.

Obsluha

Levým knoflíkem se směrem doprava zesilovač zapíná a reguluje hlasitost reprodukce. Zapnutí zesilovače signalizuje rozsvícená žárovka. Prostředním knoflíkem

se reguluje kmitočtová charakteristika v oblasti vyšších kmitočtů a pravým knoflíkem v oblasti nízkých kmitočtů.

Otáčky taliře nastavte řadicím knoflíkem na gramopřístroji (obr. č. 8) pouze ve směru šipek. Nepoužíváte-li gramofon delší dobu, nastavte řadicí knoflík do některé polohy mezi čísla, aby gumové obložení převodového kola nebylo v záběru. Při nesprávném nastavení otáček se ničí jak deska, tak i hrot přenosky, rovněž nikdy nepřehrávejte prasklé nebo jinak poškozené desky. Gramofon uveďte do chodu mírným vykloněním přenosky doprava. Po přehrání desky se gramofon automaticky vypne. Nebrzděte ani nezastavujte taliř rukou!

Přenosku chraňte před nárazem, na desku ji nasazujte lehce, zabráníte tím poškození hrotu přenosky i desky.

Při abnormálně nízké teplotě olej v mechanismu ztuhne a tření se zvětší. Doporučujeme proto gramofon nechat chvíli běžet naprázdno. Přenášíte-li kufřík, zajistěte rameno přenosky zaklopením zajišťovacího držáku.

Pokud si zakoupíte další vložku VK 641 N II pro přehrávání gramofonových desek se širokou drážkou (standardních), výměna těchto vložek se provádí pouze vysunutím vložky z konektoru směrem k přední (otevřené) části hlavičky a opačným nasunutím vložky druhé (obr. č. 9). Tuto výměnu nutno provádět opatrně, aby nedošlo k poškození držáku s hrotem.

Údržba

Při šetrném zacházení je možno přehrát asi 200 stran mikro nebo stereofonní desky. Při použití vložky VK 641 N II asi 1 000 stran normální (standardní) desky. Opotřebovaný nebo jinak poškozený hrot způsobuje zhoršenou reprodukci a je třeba držák hrotu vyměnit. Nejste-li si jisti, že výměnu držáku správně provedete, doporučujeme vám svěřit ji odbornému závodu. Nevystavujte chassis teplotě vyšší než 35 °C, ani vlhkosti vyšší než 70 %₀, aby nedošlo k poškození krystalové vložky.

Mazání

Rotor motoru je uložen v samomazných ložiskách, takže gramofon vyžaduje minimální udržování. Stačí vždy asi po 200 provozních hodinách zcela mírně namazat minerálním olejem čípkou a ložiska převodového mechanismu. Přitom je nutno dbát, aby se olej nedostal na třecí plochy převodu (taliř, mezikolo a kladku).

Opravy

Zesilovač je zhotoven technikou plošných spojů a je plně tranzistorován, takže zaručuje takřka bezporuchový provoz. Vyskytne-li se na přístroji závada, odevzdejte ho do opravy. Opravu vám provede speciální opravna Praha 3, Jage-lonská 9, nebo komunální opravny elektrických spotřebičů.

Technické údaje přístroje

| | |
|-----------------|--------------------|
| Provozní napětí | 120, 220 V, 50 Hz |
| Rozměry | 400 x 305 x 170 mm |
| Váha | 8,2 kg |
| Příkon | 25 VA |

Zesilovač:

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Jmenovitý příkon | 11 VA |
| Průměrný výkon | 4 W |
| Průměrná kmitočtová charakteristika | 40 — 20 000 Hz |
| Citlivost | signál z desky 1 kHz / 5 cm sec ⁻¹ vybudí přístroj na jmenovitý výkon |
| Průměrné zkreslení | < 3 ‰ |
| Průměrný odstup | —50 dB |
| Průměrný rozsah regulace korekcí | při f = 100 Hz a f = 10 kHz účinnost 20 dB |
| Reproduktor | ARZ 572 |
| Žárovka | 12 V, 0,1 A |
| Osazení tranzistory — předzesilovač | OC 71, 2x OC 70 |
| koncový zesilovač | OC 70, 106 NU 70, OC 72, 104 NU 71, 2 x OC 30 nebo 3 NU 72 |
| usměrňovač | 2 x KY 704 |
| Pojistky | 0,12 A / 250 V, 0,25 A / 250 V |

Gramofonové chasis typ HC 647

| | |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Výstupní napětí | min. 50 mV při 1 kHz a jmenovité stranové rychlosti 1 cm / sec při zátěži 1 MΩ a paralelní kapacitě nejvýše 150 pF |
| Průměrný kmitočtový průběh | od 20 — 20 000 Hz |
| Průměrný přeslech | na 1 kHz lepší než 20 dB |
| Průměrný odstup | lepší než —35 dB |
| Tlak na hrot | 5 + 1,5 p |
| Otáčky talíře | 16 ² / ₃ , 33 ¹ / ₃ , 45, 78 ot / min. |
| Provozní teplota | + 15 °C až + 35 °C při rel. vlhkosti vzduchu max 70 ‰ |

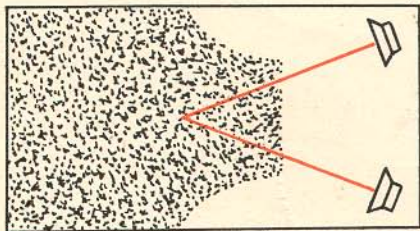
Příslušenství

| | |
|------------------|-------------------------------------------------------------|
| Středicí kroužek | pro přehrávání desek o Ø 17 cm (s velkým středovým otvorem) |
| Držák hrotů | je uložen v samostatné trubičce |
| Síťová šňůra | |

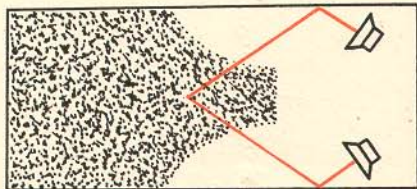
1368/6706/5m

MTZ 401

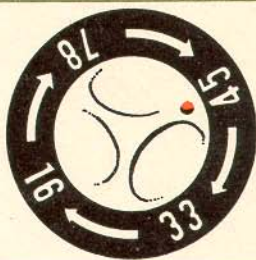
6



7



8



9

