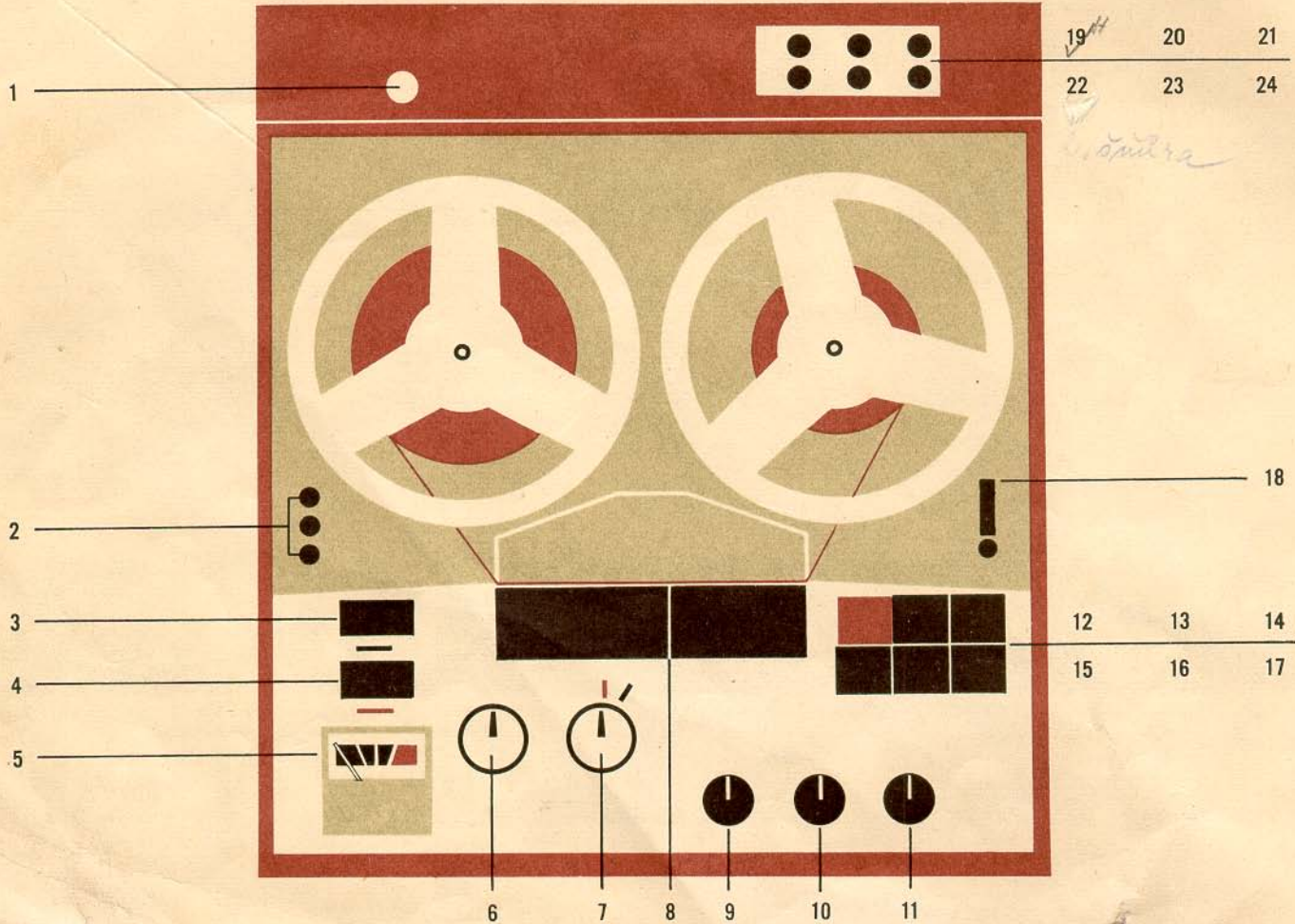


**NÁVOD K OBSLUZE
MAGNETOFONU**

444 LUX

SUPER

TESLA (ANP 240 B)



444 LUX

SUPER

- 1 síťový volič
- 2 rychlost posuvu pásku
- 3 volba stopy č. 1 (4) černá
- 4 volba stopy č. 3 (2) červená
- 5 indikátor úrovně záznamu
- 6 síťový vypínač a řízení úrovně záznamu
- 7 přepínač automatického a ručního záznamu
- 8 zakládací štěrbina
- 9 tónová clona hloubky
- 10 tónová clona výšky
- 11 řízení hlasitosti při snímání a hlasité kontrole záznamu
- 12 záznam – tlačítko je možné stisknout, je-li současně stisknuto tlačítko (16)
- 13 pohotovostní stop tlačítko
- 14 snímání
- 15 rychlé převíjení zpět
- 16 zrušení funkce
- 17 rychlé převíjení vpřed
- 18 počítadlo
- 19 zásuvka pro připojení dálkového ovládání a sluchátek
- 20 zásuvka pro připojení snímacího zesilovače TESLA AZZ 941
- 21 zásuvka pro připojení gramofonové přenosky
- 22 zásuvka pro připojení přídavného reproduktoru.
Zástrčku je možné zasunout dvojím způsobem:
v jedné poloze hraje pouze přídavný reproduktor,
při otočení o 180° hraje vestavěný reproduktor,
- 23 zásuvka pro připojení rozhlasového přijímače
- 24 zásuvka pro připojení mikrofonu



Po vybalení je třeba magnetofon aklimatizovat asi půl hodiny při pokojové teplotě (hlavně přenášíte-li jej v zimním období). Ztuhlý olej v ložiskách zvětšuje tření, což má za následek změnu rychlosti. Doporučujeme proto po zapnutí nechat chvíli magnetofon běžet naprázdno.

Pro Vaši bezpečnost: Sítovou šňůru mějte vytaženou ze zásuvky, přepojíte-li volič síťového napětí nebo před odejmutím krytu magnetofonu při výměně pojistek!

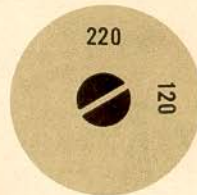
PŘED ZAPNUTÍM MAGNETOFONU



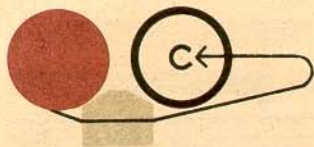
Magnetofon je z výrobního závodu zapojen na 220 V. Máte-li v síti 120 V, přepojte volič napětí (1) na zadní straně magnetofonu. Šroubek povolte, kotouč voliče zasuňte tak, aby číslo 120 bylo proti trojúhelníkové značce. Šroubek opět zašroubujte. Teprve pak připojte síťovou šňůru na síť.

Magnetofon zapnete otočením knoflíku (6) doprava. Vypínejte jej rovněž knoflíkem (6) a nikoliv jen vytažením vidlice síťové šňůry ze zásuvky.

PŘIPOJENÍ K SÍTI



ZALOŽENÍ PÁSKU



Na levý hřídel nasadíte plnou cívku a prázdnou na pravý. Odviňte zelený zaváděcí pásek, mírně jej napněte a vložte do zakládací šterbiny (8). Počátek pásku zasuňte do výřezu prázdné cívky a několikerým otočením zajistěte. Dbejte, aby pásek nebyl překroucen a před každým spuštěním magnetofonu byl napnut.

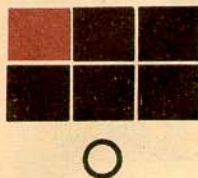
VOLBA RYCHLOSTI



Rychlost posuvu pásku přepínáte tlačítky (2) jen je-li magnetofon vypnut síťovým vypínačem (6). Jinak nelze žádné tlačítko stisknout!

Stisknete-li tlačítko s číslicí 2, je zapojena rychlost 2,38 cm/s (vhodné pro záznam mluveného slova) – tlačítkem s číslicí 4 rychlost 4,76 cm/s (vhodné pro běžné hudební záznamy) a tlačítkem s číslicí 9 rychlost 9,53 cm/s (pro kvalitní hudební záznam). Zapínáte-li magnetofon ihned po vypnutí síťového vypínače a změně rychlosti, ozve se mírné drnčení mezikola, které není vadou magnetofonu.

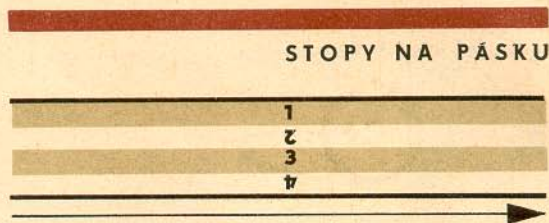
RYCHLÉ PŘEVÍJENÍ



Rychlé převíjení vpřed zapnete stisknutím tlačítka (17), rychlé převíjení zpět tlačítkem (15). Převíjení zastavíte stisknutím tlačítka (16).

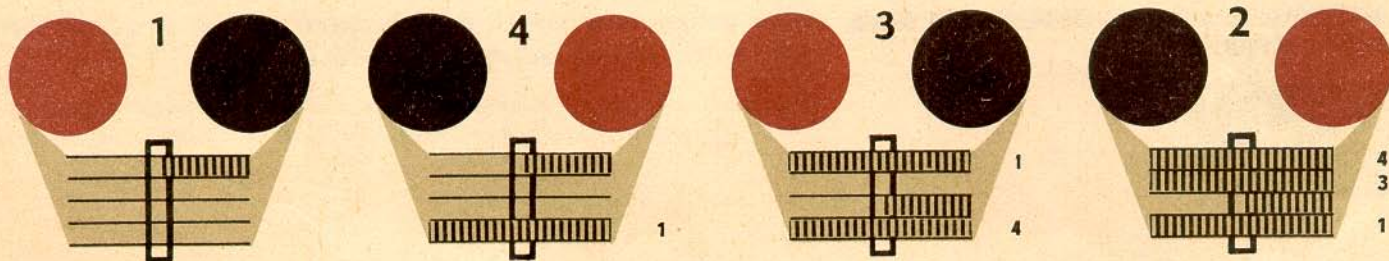
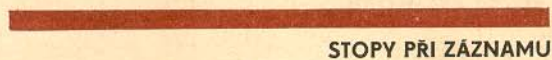
Na pásku jsou vedle sebe čtyři stopy. Pro snazší orientaci jsou konce pásku barevně odlišeny. Většina výrobců používá zelenou a červenou barvu.

Stopy volíte tlačítky (3) nebo (4). Stisknutím tlačítka (3) s černou značkou je zapojena stopa č. 1 (resp. 4). Stisknuté tlačítko (4) s červenou značkou zapojuje stopu 3 (resp. 2).



Pro přehlednost vašich záznamů doporučujeme při záznamu tento postup: Nejprve zaznamenávejte na stopu č. 1 (stisknuto tlačítko (3) s černou značkou), po otočení cívek pokračujte na stopě č. 4 (bez přepnutí tlačítka pro volbu stopy). Po opětovném otočení cívek stiskněte tlačítko přepínače stop (4) s červenou značkou a zaznamenávejte na stopu č. 3; po dalším otočení cívek bez přepnutí tlačítka pro volbu stop na stopu č. 2.

Tento způsob je nejpřehlednější, ale není jediný. Je také možné zaznamenávat na stopy střídavě – například na každou stopu jiný druh pořadu.



ZÁZNAM

ÚROVEŇ ZÁZNAMU



ŠPATNĚ (SLABÝ)

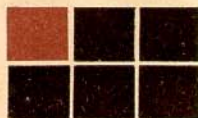


SPRÁVNĚ



ŠPATNĚ (SILNÝ)

POHOTOVOSTNÍ STOP TLAČÍTKO



Zvolte rychlost posuvu pásku a stopu a pak teprve přepněte magnetofon na záznam. Nejprve stiskněte tlačítko (16) a přidržte jej. Stiskněte tlačítko pro záznam (12) a tlačítko (16) uvolněte. Tlačítko (12) zůstane ve stisknuté poloze. Původní záznam na zapojené stopě se při novém záznamu ruší, na ostatních stopách zůstává zachován. Po skončení záznamu stiskněte tlačítko (16), pásek se zastaví a tlačítko (12) se vrátí do původní polohy.

Automatický záznam docílíte knoflíkem (7), nastavíte-li jej do černě označené polohy. Správná úroveň záznamu je zajišťována obvody magnetofonu a nemusíte ji nastavovat dle indikátoru.

Z automatického záznamu na ruční můžete přejít za chodu magnetofonu, nedoporučujeme však tuto funkci měnit v průběhu záznamů.

Při ručním nastavení úrovně záznamu přepněte knoflík (7) do polohy označené červeně.

Úroveň záznamu sledujte na ručkovém indikátoru (5).

Při správné úrovni záznamu se ručka pohybuje v černém poli. Vychyluje-li se ručka jen k první rýsce, je záznam slabý a obvykle provázen šumem. Vychyluje-li se ručka do červeného pole, je záznam zkreslený (přemodulovaný).

Pro nastavení správné úrovně záznamu je vhodné použít pohotovostního stop-tlačítka (13). Stiskněte je a zajistíte posunutím směrem k cívkám. Magnetofon přepněte na záznam, nařídte podle nejsilnějších pasáží v záznamu správnou úroveň knoflíkem (6) a pak spusťte posuv pásku stop-tlačítkem.

Pohotovostním stop-tlačítkem (13) můžete pásek při záznamu a snímání okamžitě zastavit na libovolně dlouhou dobu. Např. vám umožní vypustit při záznamu z rozhlasového přijímače různé hlášení, nebo jiné nezajímavé části. Pro déle trvající zastavení můžete tlačítko ve stisknuté poloze zajistit posunutím směrem k cívkám. Pásek se znovu rozběhne bez prokluzu ihned po uvolnění tlačítka. (Nastavení ostatních ovládacích prvků zůstává nezměněno.)

Magnetofon je konstruován pro připojení dynamického (nízkoimpedančního) mikrofonu. Připojte jej do zásuvky (24), úroveň záznamu řiďte knoflíkem (6).

Mikrofon je velmi citlivý a zachycuje i všechny vedlejší zvuky. Kvalitního záznamu docílíte v místnosti, která má dobré akustické vlastnosti. Doporučujeme vám umístění mikrofonu předem vyzkoušet.

Mikrofon nastavte na společnou podložku (např. stůl) s magnetofonem, aby se v záznamu neprojevil hluk, ani příliš blízko, aby se neprojevil brum. Kabel mikrofonu můžete podle potřeby prodloužit mezipojkou a třípramennou šňůrou pro připojení rozhlasového přijímače. Šňůru můžete nahradit až několik desítek metrů dlouhým mikrofonním kabelem, je ovšem nutné opatřit ho příslušnými zástrčkami, které jako zvláštní příslušenství obdržíte ve specializovaných prodejnách.

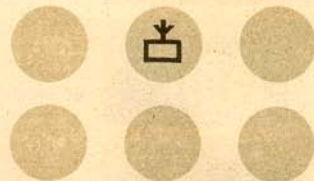
Magnetofon můžete připojit (šňůrou z příslušenství) jen k rozhlasovým přijímačům, které mají diodový výstup. Starší přijímače, které nemají diodový výstup, nutno dát upravit. Na magnetofonu zasuněte šňůru do zásuvky (23). Úroveň záznamu řiďte knoflíkem (6).

Kabel gramofonové přenosky zasuněte do zásuvky (21). Úroveň záznamu řiďte knoflíkem (6). Gramofonový vstup je konstruován pro připojení běžných krystalových přenosků. U starších typů gramofonů bude nutné provést úpravu připojení zástrčky gramofonu. Doporučujeme Vám obrátit se na odborníka.

ZÁZNAM MIKROFONEM



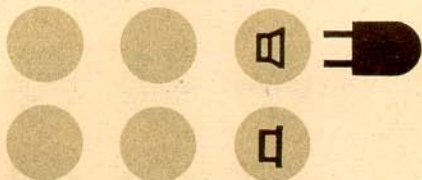
ZÁZNAM Z ROZHLASOVÉHO PŘIJÍMAČE



ZÁZNAM Z GRAMOFONU



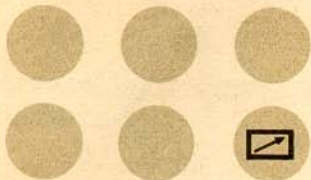
KONTROLA ZÁZNAMU



Při záznamu můžete zaznamenávaný program současně odposlouchávat hlasitě reproduktorem magnetofonu. Hlasitost kontrolního poslechu řiďte knoflíkem (11). Při záznamu z mikrofonu, je-li v těže místnosti jako magnetofon, nastavte hlasitost jen natolik, aby nevznikla akustická zpětná vazba (projevuje se silným a pronikavým houkáním).

V takovém případě je vhodné nahrávaný pořad poslouchat kontrolními sluchátky, které připojíte do zásuvky (19). Reprodukční magnetofonu vypněte zasunutím nepřipojené zástrčky do zásuvky (22). Hlasitost ve sluchátkách řiďte rovněž knoflíkem (11).

DÁLKOVÉ OVLÁDÁNÍ



Dálkové ovládání AYN 115 připojte do zásuvky (19). Zajistěte stop-tlačítko (13) a magnetofon připravte pro záznam nebo snímání. Potom zapínáním a vypínáním vypínače dálkového ovládání spouštíte nebo zastavujete posuv pásu.

Snímání zapněte stisknutím tlačítka (14). Hlasitost řiďte knoflíkem (11) a zabarvení reprodukce knoflíky (9) a (10).

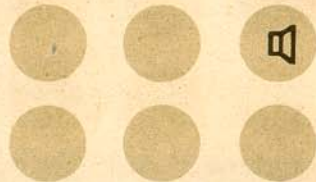
Snímání stopy první nebo čtvrté zvolte tlačítkem (3). Třetí nebo druhou stopu tlačítkem (4).

Můžete také snímat současně obě stopy, stisknete-li obě tlačítka (3) a (4).

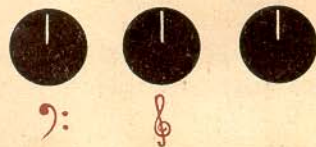
Zabarvení reprodukce se řídí knoflíky (9–hloubky) a (10–výšky). Jsou-li oba knoflíky nastaveny na číslici 9, jsou reprodukovány výšky i hloubky v plném rozsahu. Tónová clona nemá žádný vliv na záznam, funguje pouze při snímání a hlasité kontrole záznamu.

Určité místo záznamu snáze naleznete pomocí čtyřmístného počítadla (18), které neudává časové ani metrické údaje. Na nulu jej nastavte tlačítkem, které dvakrát stisknete. Tlačítko nestiskujte při rychlém převijení!

SNÍMÁNÍ



TÓNOVÁ CLONA

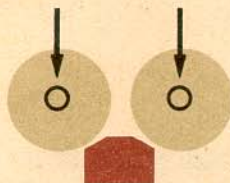


POČÍTADLO

ÚDRŽBA

Po přibližně dvou měsících provozu je třeba vyčistit prostor pod krytem a hlavně obě magnetofonové hlavy. Přední stěnu krytu hlav mírně stlačte směrem k cívkám, nadzvedněte a vysuňte směrem ke knoflíkům. Prach odstraňte měkkým štětcem a vysajte vysavačem nebo vyfoukejte. Hlavy, vodící čepy pásky a přítlačný systém otřete hadříkem namočeným v lihu. Benzin ani aceton nebo jiná čisticidla skvrn nepoužívejte! Nehýbejte součástkami umístěnými pod krytem. K magnetofonovým hlavám se nepřibližujte železnými předměty (šroubovákem, nožem apod.).

MAZÁNÍ

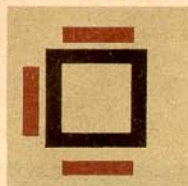


Pohybové ústrojí magnetofonu je třeba mazat, aby jeho chod byl neustále lehký a klidný. Používejte výhradně nízkotuhnoucí olej OT-T2A. Asi jednou měsíčně (při denním provozu) kápněte jednu kapku oleje do otvoru každého hřídele, na kterém jsou cívky. Přílišné mazání škodí! Ostatní ložiska jsou samomazná a jejich ošetření po jednom až dvou letech provozu svěřte odborným pracovníkům.

POJISTKY

0,125 A/250 V/T

0,2 A/250 V



0,8 A/250 V

Magnetofon je jištěn třemi pojistkami. Jsou umístěny pod spodním víkem kufříku, které je upevněno čtyřmi šrouby. Pojistky nikdy neopravujte drátem, používejte vždy nové, a to jen s předepsanou hodnotou. Opravená pojistka nebo pojistka vyšší proudové hodnoty může způsobit zničení tranzistorů. Přepálí-li se nová pojistka ihned po zapnutí, dejte magnetofon prohlédnout odborníkem.

Na pásky s dvoustopým záznamem můžete také dodatečně zaznamenat stopu č. 3 a č. 2 při stisknutí tlačítka (4). Původní záznam zůstane zachován na stopě č. 1 a č. 4.

Snímání pásků s dvoustopým záznamem je možné jen při stisknutí tlačítka (3). Chcete-li zaznamenávat pořady z rozhlasu po drátě, musíte si vyžádat souhlas správy spojů. Úpravu připojení musí z bezpečnostních důvodů provést odborník. Jakékoliv amatérské zásahy do vedení rozhlasu po drátě jsou zakázány.

Magnetofon je konstruován pro používání moderních magnetofonových pásků s dvojitou nebo trojitou hrací dobou. Jiných typů pásků zásadně nepoužívejte!

Pásky chraňte před prachem – uschovejte je v krabičkách. Nepokládejte je do blízkosti magnetů nebo silných magnetických polí.

NĚKOLIK RAD NA ZÁVĚR

1	1
	2
2	3
	4



Při lepení pásků oba konce šikmo sestříhnete, vložíte do drážky na krytu hlav magnetofonu těsně k sobě a přelepte asi 2 cm lepící pásky.



Pro slepování používejte výhradně speciální lepicí pásky.



Je-li na zaváděcím pásku nanesena kovová vrstva (nebo vlepena fólie), zastaví se posuv pásku při snímání či záznamu samočinně. Po samočinném zastavení posuvu je nutné tlačítkem (16) vrátit tlačítko (14) nebo (12) do původní polohy.

SNÍMACÍ ZESILOVAČ

Dokoupíte-li si jako zvláštní příslušenství snímací zesilovač TESLA AZZ 941, rozšíříte provozní možnosti 444 LUX SUPER. AZZ 941 je tranzistorový přístroj, který snímá záznam ze stopy, jejíž tlačítko není stisknuto. Připojuje se do zásuvky (20).

To dovoluje pořídit k základnímu záznamu na jedné stopě na souběžnou stopu záznam doplňující, který je k základnímu záznamu synchronní (synchroplayback). Např. zpěv k hudebnímu doprovodu, druhý hlas k prvnímu, k mluvenému slovu scénickou hudbu atd.

AZZ 941

Další výhodou snímacího zesilovače AZZ 941 je možnost snímání pásků se stereofonním záznamem nebo snímání dvou programů.

Podrobnosti jsou uvedeny v návodu k obsluze snímacího zesilovače AZZ 941.

K magnetofonu je doporučeno následující příslušenství:

mikrofon (výběr podle náročnosti)

dynamický mikrofon TESLA AMD 103, AMD 108 — pro uživatele se středními nároky

dynamický mikrofon směrový kardioidní TESLA AMD 200 — pro náročnější uživatele

dynamický mikrofon TESLA AMD 210 směrový kardioidní s přepínačem hudba/řeč

— pro náročné uživatele

snímací zesilovač AZZ 941

dálkové ovládání TESLA AYN 115 — se šňůrou 4 m

sluchátka TESLA — vysokohmová

šňůra pro připojení magnetofonu k rozhlasovému přijímači

spojka pro prodloužení mikrofonní nebo spojovací šňůry

prázdná cívka velikosti 15 (Ø 147 mm)

náhradní řemínek k motoru

náhradní řemínek ke spojce

sada náhradních pojistek

zásuvka pro doplnění starších přijímačů

pětikolíková vidlice pro dálkové ovládání a sluchátka

tříkolíková vidlice pro přenosku, mikrofon a rozhlasový přijímač

dvoukolíková vidlice — pro přídavný reproduktor

pásek AGFA PE 41 na cívce Ø 147 mm

Na krabici je nalepen seznam příslušenství, které je dodáno přímo s přístrojem a je zahrnuto v jeho ceně. Ostatní příslušenství si podle potřeby vyžádáte zvlášť při koupi přístroje.

PŘISLUŠENSTVÍ

VYRÁBÍ TESLA PARDUBICE

TECHNICKÉ ÚDAJE

Rychlost posuvu pásku	2,38	4,76	9,53 cm/s
Kolisání rychlosti	± 0,5	± 0,3	± 0,2 %
Doba záznamu (540 m pásku)	4 × 6	4 × 3	4 × 1,5 hod.
Rozsah automatické regulace záznamu	30 dB	30 dB	30 dB
Kmitočtový rozsah	100 – 4000	60 – 8000	50 – 16000 Hz
Dynamika	40	45	45 dB
Klidový odstup	–40	–40	–40 dB
Převíjecí doba (oběma směry)	přibližně 3 minuty		
Základní pásek (šíře 6,25 mm)	AGFA PE 41		
Cívky	Ø 147 mm		
Imenovitě vstupní napětí	pro mikrofon 0,8 mV (impedance 4 kohm) pro gramofon 300 mV (impedance 1,5 Mohm) pro rozhlasový přijímač 4 mV (impedance 10 kohm) pro rozhlasový přijímač cca 1 V (impedance 10 kohm) pro zesilovač AZZ 941 cca 0,5 mV pro sluchátka 0,8 – 2,5 V (impedance 500-4000 Ohm)		
Výstupní napětí	3 W při zkreslení 1,5 % 4 W při zkreslení 10 %		
Výstupní výkon koncového zesilovače	oválný 80 × 280 mm		
Reproduktor	+10° až +35 °C při relat. vlhkosti do 70 %		
Pracovní podmínky	120/220 V ± 10 %, 50 Hz		
Napájení	30 W max. při plném výkonu		
Spotřeba	1 × 0,125 A/250 V/T - setrvačná TGL 0—41 571		
Pojistky	1 × 0,2 A/250 V - ČSN 35 4731		
	1 × 0,8 A/250 V - ČSN 35 4731		
Rozměry	340 × 360 × 165 mm		
Váha	cca 8 kg bez příslušenství		





TESLA PARDUBICE